



**TAGORE INTERNATIONAL SCHOOL**  
**EAST OF KAILASH, NEW DELHI**

**PARENT SYLLABUS (2022-23)**

**ENGLISH - CLASS VI**

MONTH	TOPICS	LEARNING OUTCOMES	ACTIVITY	ASSESSMENT
April	<p>All About Me! Sentence re-ordering</p> <p><b>MCB</b> <b>Unit 1- Technology</b> Prose-Robots Are a Boastful Lot</p> <p>Dear Santa, Did You Get My Tweet? (Poem)</p> <p><b>Writing Skill</b> Paragraph writing</p> <p><b>Grammar</b> Subject &amp; Predicate</p>	<p><b>Students will be able to</b></p> <p>Speak a few sentences about themselves.</p> <p>*Unjumble the words to form meaningful sentences</p> <p><i>Sequence</i> the events from the story in a logical order</p> <p><b>Analyze</b> -the situation in which Debu was caught and provide a logical solution to it -to give a different outcome to the story</p> <p><b>Collaborate</b> with team mates to do a role play of the story Robots are a boastful lot</p> <p>*Respond to a variety of questions on familiar text verbally and in writing.</p> <p>*Use meaningful sentences to describe factual situations.</p>	<p><b>Students will do the following:</b></p> <p><b>Activity- My Selfie</b> Use graphic organizers to introduce themselves.</p> <p><b>Art-Integration]- Collage Making</b> on various tech-inventions widely used all over the country.</p> <p>Use your imagination to create a Google Doodle based on what inner strength means to you. Doodle: Create the Doodle using any materials. From crayons to clay to any digital medium.</p> <p><b>Group Discussion-</b> Narrating personal experiences -Talking about ways of communicating with friends using</p>	<p><b>Students will be assessed through:</b></p> <p>Class participation</p> <p>Submission of work</p> <p>Unit 1- Practice Worksheet Unit 1-Assignment Worksheet Unit 1- Grammar Worksheet</p>

		<p>* Identify the exposition, climax and resolution points in the plot of a reading text at the end of the reading text.</p> <p>*<i>Identify</i> the rhyme scheme and the central theme of the poem</p> <p>identify subject &amp; predicate in the given sentences</p> <p>*Complete the given sentences with suitable subject/ predicate</p>	<p>the latest technology.</p> <p><b><i>Wishful Thinking</i></b></p> <p>Write a paragraph on 'A Day without Gadgets'</p> <p><b>What's Missing!-</b> identify the missed out fragment of the given sentences as a pair activity.</p> <p><b>Think Tank!-</b> make sentences using any combination of subjects and predicates from the word bank.</p>	
MONTH	TOPICS	LEARNING OUTCOMES	ACTIVITY	ASSESSMENT
May	<p><b><u>Grammar</u></b></p> <p>Kinds of Sentences (Imperative, Assertive, Interrogative, Exclamatory)</p> <p><b><u>MCB</u></b></p> <p><b><u>Unit 2- Learning Is Fun</u></b></p> <p>Prose-The Classroom in the Train</p>	<p><b>Students will be able to</b></p> <p>State the kind of sentences and use appropriate punctuation mark for each kind</p> <p><b><i>Sequence</i></b> the events from the story in the proper order</p> <p><b><i>Compare and contrast</i></b> the narrator's feelings at the beginning and towards the end of the story.</p> <p><b><i>Characterize</i></b> Totto Chan</p> <p><b><i>Justify</i></b> the title of the story</p> <p><b><i>Suggest</i></b> another title for the story</p>	<p><b>Students will do the following:</b></p> <p><b>Mr Wrong!-</b> spot the error bringing out the difference between the kinds of sentences. They create an interesting story using these sentences.</p> <p><b><i>Compare and contrast</i></b> the classroom to Totto Chan's classroom in the train using a venn diagram.</p> <p><b><i>Group Discussion-</i></b> 'It's time to replace teachers with Sophia- The AI robot'</p> <p><b><i>Art Integration</i></b></p> <p><b><i>Individual Activity-A New Look! -</i></b></p>	<p><b>Students will be assessed through:</b></p> <p>Class participation</p> <p>Submission of work</p> <p><b>Weekly Test 1 dated 6 May 2022</b></p> <p><b>Max. Marks- 35</b></p> <p>Syllabus</p> <p>Lesson- Robots Are a Boastful Lot</p> <p>Poem- Dear Santa, Did You Get My Tweet?</p> <p>Grammar- Subject Predicate</p> <p>Punctuation</p> <p>Reading Comprehension</p> <p>Writing Skill- paragraph writing</p>

		<p>*Respond to a variety of questions on familiar text verbally and in writing.</p> <p>*Use meaningful sentences to describe factual situations.</p> <p>*Predict the ending of the story</p>	<p>Imagine how your classroom would be 5 years from now. Use the modern art form, 'Doodle Art' to show your creativity.</p> <p><b>OR</b></p> <p><b>My Rules'</b> The post pandemic era is yet another challenge indicating the need to bring about a change in our lifestyles. Design a set of Home Rules that will be mandatory for every member of the family to follow.</p>	<p>Unit 2-Practice Worksheet</p> <p>Unit 2-Assignment Worksheet</p>
MONTH	TOPICS	LEARNING OUTCOMES	ACTIVITY	ASSESSMENT
July	<p><u>MCB</u></p> <p>A Teacher for All Seasons (Poem)</p>	<p><b>Students will be able to</b></p> <p><b>Identify</b> the rhyme scheme of the poem</p> <p><b>Compare</b> the attributes of a teacher with scenic beauty</p> <p>express their thoughts and opinions on the topic</p> <p>-discuss the main theme of the poem</p>	<p><b>Students will do the following</b></p> <p><b>Thank You! – A Video message</b></p> <p><i>Kind words go a long way. Record a brief thank-you message to send to their teachers.</i></p> <p><b>Social Shoutout-</b> Complete the given applause cards and share them with their teachers.</p> <p><b>Create</b> a graphic organizer to compare a teacher with nature, mentioning at least four attributes</p>	<p><b>Students will be assessed through:</b></p> <p>Class participation</p> <p>Submission of work</p> <p>Practice Worksheet</p>
July	<p><u>Grammar &amp; Vocabulary</u></p> <p>Homophones</p> <p>Kinds of Nouns (Common,</p>	<p><b>Students will be able to</b></p> <p>--write at least 5 pairs of homophones</p> <p>-use such confusing words appropriately</p>	<p><b>Students will do the following</b></p> <p><b>Match the Pair!</b> Use the given link to match the correct homophone</p>	<p><b>Students will be assessed through</b></p> <p>Class participation</p>

	Proper, Collective & Abstract)	-identify the errors in sentences and correct them by replacing homophones -identify the kind of nouns -capitalize the first letter of proper nouns -unjumble the given letters to form abstract nouns and complete the sentences with them.  <b>Apply</b> grammar concepts in everyday writing	<i>pairs.</i> <b>Homophone Hunt-</b> Look for incorrectly placed homophones and replace them with the correct ones. <b>The Longest List</b> Make a four-column chart with the titles "Person," "Place," "Thing," or "Idea." They will have twenty seconds to fill out each column with as many nouns as they can think of. <b>Speedy Nouns</b> Hunt for as many nouns they find in their room within 2 minutes.	Submission of work  Unit 2- Grammar Worksheet  <b>Weekly Test 2 - 15/07/2022</b> <b>Max Marks- 35</b> <b>Syllabus</b> Lesson- The Classroom in the Train Poem- A Teacher for All Seasons Grammar- Types of Sentences Nouns- Common, Proper, Collective, Abstract Reading Comprehension Writing Skill- Paragraph writing
July	<u>Writing Skill</u>  Diary Entry     <u>Literature Reader</u>  L-1 The Violet  <b>Activity Book- Unit 2</b>	<b>Students will be able to</b>  -write a diary entry using correct format, style and language	<b>Students will do the following</b>  <b>Rahul's Diary!</b> – Complete the diary entry with suitable words from the word bank.  <b>Independent activity</b> —Write a diary entry on a weekend spent with your family.  <b>Coloured Emotions!</b> There are many phrases in Language which use colours to denote qualities and emotions. Complete the list of such phrases.	<b>Students will be assessed through</b>  Class participation  Submission of work  Worksheet
August	<u>MCB</u>  <b>Unit 3- Family Fun</b>  Prose-Younguncle Goes to His	<b>Students will be able to:</b>  <b>Sequence</b> the events from the story in the proper order  <b>Compare and contrast</b> the narrator's	<b>Students will do the following</b>  <b>A Tasty Treat-</b> Family forms the basic unit of a community and communities build a nation. Using	<b>Students will be assessed through</b>  Class participation  Submission of work

	Village	<p>feelings at the beginning and towards the end of the story.</p> <p><b>Characterize</b> Younguncle</p> <p><b>Compare and contrast</b> village life to city life</p>	<p><i>the guidelines given, prepare a recipe for a happy family.</i></p> <p><b>A Holiday Spree-</b> Everyone deserves a break from the hectic daily routine, especially during the pandemic. Plan a two- day schedule with activities for each member of your family which they would carry out on their holiday spree.</p>	<p>Unit 3-Practice Worksheet</p> <p>Unit 3-Assignment Worksheet</p>
August	<p><u>Grammar &amp; Vocabulary</u></p> <p>Pronouns</p> <p>Phrasal Verbs</p> <p><u>Literature Reader-</u></p> <p>L 2- Peter Pan</p>	<p><b>Students will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identify pronouns</li> <li>-use pronouns in sentences of their own</li> <li>-spot the error and replace the incorrect pronouns with the correct ones</li> <li>-identify phrasal verbs</li> <li>-make phrasal verbs using the given verbs.</li> <li>-paraphrase the story through role-play.</li> </ul> <p><b>Apply</b> grammar concepts in everyday writing</p> <p>-</p>	<p><b>Students will do the following</b></p> <p><b>Pronouns Galore-</b>Complete the story replacing nouns with pronouns. Students replace the incorrectly used Pronouns with the correct ones.</p> <p><b>Team Up-</b> Match the two parts of the dialogues using the correct pronouns.</p> <p><b>Phrasal Grid-</b> Make requests using phrasal words from the grid.</p> <p><b>Mr. Wrong:</b> Identify the error and rectify it.</p> <p><b>How Ripping!</b> Enact the play in groups which is about a boy who does not want to grow up.</p>	<p><b>Students will be assessed through</b></p> <p>Class participation</p> <p>Submission of work</p> <p>Unit 3-Grammar Worksheet</p>
August	<p><u>Writing skill</u></p> <p>Informal letter</p>	<p><b>Students will be able to</b></p> <p>Write an informal letter using appropriate format, content, and style</p> <p><b>Identify</b> the rhyme scheme of the</p>	<p><b>Students will do the following</b></p> <p><b>This is It!</b> -Help Rashika complete her letter by correcting the errors she made while writing.</p>	<p><b>Students will be assessed through</b></p> <p>Submission of work</p> <p>Class participation</p> <p>Worksheet</p>

	<p><b><u>Literature Reader</u></b></p> <p>L-3 Foreign Lands</p>	<p>poem</p> <p>express their thoughts and opinions on the topic</p> <p>-enlist the homonyms found in the poem</p>	<p><b>Practice-</b> Write a letter to your cousin sharing about the skills you developed during the long summer break.</p> <p><i><b>Its too close to close!</b> Students identify the various homonyms used by the poet in the poem and complete the given table</i></p>	
September	<p><b><u>MCB</u></b></p> <p><b><u>Unit 3- Family Fun</u></b></p> <p>Prose-Building a Shelter</p> <p><b>Activity Book -Unit 3</b></p>	<p><b>Students will be able to</b></p> <p><b>Sequence</b> the events from the story in a logical order</p> <p><b>Analyze</b></p> <p>-the situation in which The Robinson Family was caught and how they overcame the challenges.</p> <p>-to give a different outcome to the story</p> <p><b>Compare and contrast</b> the narrator's feelings at the beginning and towards the end of the story.</p> <p><b>Collaborate</b> with team mates to attempt the task sheet</p> <p>-Respond to a variety of questions on familiar text verbally and in writing.</p> <p>-Use meaningful sentences to describe factual situations.</p> <p>-identify the exposition, climax and resolution points in the plot of a reading text at the end of the reading text.</p> <p>-form predictions about the next course of events in the story by working collaboratively say with family members or virtual friends and by using at least</p>	<p><b>Students will do the following</b></p> <p><b>Weaving Tale-</b> Spin a story showing the importance of unity.</p> <p><b>Take Your Pick-</b> Using best out of waste, build a nest/home that could be used to provide shelter to birds/pets.</p> <p><b>Art Integration- Group Activity</b></p> <p><b>Task Sheet- A Life on Your Own</b></p> <p>Imagine you &amp; your friends were stranded on an island. Create a new society in which you could live peacefully. Each group of students will take up one of the following responsibilities to create</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* A Symbol such as a flag</li> <li>*A List of words to communicate</li> <li>*A Slogan for your island</li> <li>*A Map of your society</li> <li>*A Recreational Game with rules</li> <li>*A Balanced Menu</li> </ul>	<p>Students will be assessed through</p> <p>Speaking Assessment- *A family who eats together, stays together</p> <p>Submission of work</p> <p>Class participation</p> <p>Unit 3-Task Sheet- A Life on your own'</p> <p>Unit 3-Practice Worksheet</p>

		<p>three pieces of textual evidence from the story</p> <p>- speak and express their views on , A family who eats together, stays together</p>		
MONTH	TOPICS	LEARNING OUTCOMES	ACTIVITY	ASSESSMENT
September	<p><b><u>Grammar</u></b></p> <p>Determiners</p> <p>-Articles</p> <p>-Personal pronouns</p> <p>-Quantitative</p> <p>-Numeral</p> <p>-demonstrative</p> <p>Punctuation - Apostrophe</p> <p><b>Assessment for Speaking and Listening</b></p> <p><b>Revision for Mid Term Exam</b></p>	<p><b>Students will be able to:</b></p> <p>-- use apostrophe at appropriate places.</p> <p>-Use determiners appropriately.</p> <p>-Find out errors in a given paragraph and use the correct determiners wherever required.</p>	<p><b>Students will do the following</b></p> <p><b>*Class Activities</b></p> <p><b><i>The Contraction Soup-</i></b> Complete the sentences with the short forms picked up from the soup bowl of contracted words.</p> <p><b><i>Mr. Wrong:</i></b> Tr will write a sentence (wrongly punctuated) and students will identify the error and rectify it.</p> <p><b><i>The Swiss Family-</i></b> Students circle the appropriate determiners from the given choices to complete the given extract from the story.</p>	<p><b>Students will be assessed through</b></p> <p>Class participation</p> <p>Submission of work</p> <p>Unit 3-Grammar Worksheet</p> <p><b>Mid Term (Tentative)</b> <b>Max. Marks- 80</b> <b>Syllabus</b> <b>Main Course Book</b> <b>Prose</b> Robots Are a Boastful Lot The Classroom in the Train Younguncle Goes to His Village Building a Shelter <b>Poem</b> Dear Santa Did You Get My Tweet? A Teacher for All Seasons <b>Grammar</b> Sentences Nouns Pronouns Determiners <b>Writing Skills</b> Diary Entry Informal Letter <b>Reading Comprehension</b></p>





<p>November</p>	<p><b><u>Writing Skill</u></b></p> <p><b>Notice Writing</b>          -purpose of writing a notice          -format          -content          -language &amp; style          -word limit</p> <p><b><u>MCB</u></b>  <b><u>Unit 5-Food for Thought</u></b>          Prose- Dal Delight</p> <p>It's Fun to Cook (Poem)</p> <p><b><u>Grammar &amp; Vocabulary</u></b>          Tenses-Continuous present and past          Prefix and suffix</p> <p><b>Activity Book- Unit 5</b></p> <p><b>Enrichment Activities- Listening &amp; Speaking</b></p> <p>Recipe- What's Missing!          My Family's Master Chef!</p> <p><b>Literature Reader</b>          L5- The Treasure Seekers II</p>	<p><b>Students will be able to:</b></p> <p>--draft a notice using appropriate language and format</p> <p>-Respond to a variety of questions on familiar text verbally and in writing.          -Use meaningful sentences to describe factual situations.          - identify the exposition, climax and resolution points in the plot of a reading text at the end of the reading text.          - draw connections between different ideas using background knowledge from a reading text.  <b>-Sequence</b> the events from the story in the proper order</p> <p><b>-Compare &amp; Contrast</b> Qadir with Sadiq bringing out the difference in their nature.</p> <p><b>-Justify</b> the title of the story</p> <p><b>-Twist</b> the ending of the story</p> <p>Listen to the text and complete the recipe with appropriate choices.</p>	<p><b>Students will do the following:</b></p> <p><b>*Class Activities</b></p> <p><b>Let's Celebrate!</b></p> <p><b>Discussion on various situations</b> where a notice can be useful and then, draft a notice informing the students about an Inter-School Art Festival.</p> <p><b>Trendy Treats</b>          The meal Qadir served had many dishes. Interview at least two friends/family members to find out their favourite meal. Vote for the most mouth-watering food.</p> <p><b>Discussion</b> on herbal spices and their benefits</p> <p><b>*Art Integrated Activities</b></p> <p><b>You're What You Eat! [Group Activity]</b>          Design an illustrated brochure on the importance of healthy food. Include pictures to show at least two health problems that can occur as a result of poor eating habits.</p> <p><b>Festivals Galore</b>          Compose a rap of a recipe you like and how is it made [6-8 lines]</p>	<p><b>Students will be assessed through</b></p> <p>Class participation</p> <p>Submission of work</p> <p>Unit 5- Practice Worksheet</p> <p>Unit 5-Grammar Worksheet</p> <p><b>Weekly Test 3- 11/11/2022</b>  <b>Max. Marks- 35</b></p> <p><b>Syllabus</b>          Reading Comprehension          Writing Skills-Diary Entry, Informal Letter          Grammar- Simple Present and Past Tense          MCB-          Prose- Learning to Cook          Poem- An Information Bureau</p>
-----------------	--	--	--	--

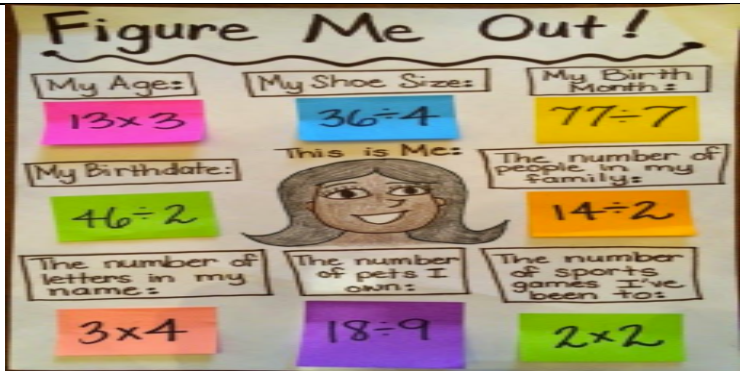
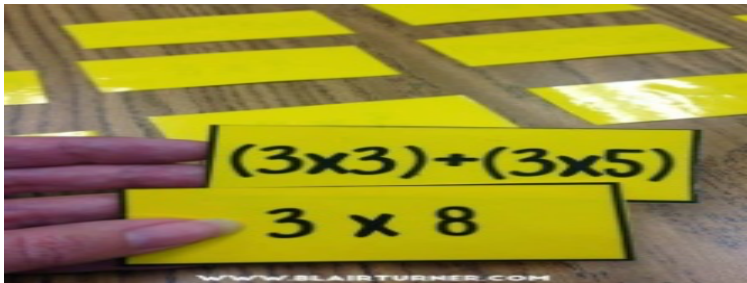
			or Prepare a dish that can be served to their family & be the days Master Chef!	
December	<p><b><u>MCB</u></b></p> <p><b><u>Unit 6- All Creatures Great and Small</u></b> Prose- <i>Where is my Mother?</i></p> <p><b><u>Unit 6- All Creatures Great and Small</u></b></p> <p>Birds of Paradise (Poem)</p> <p><b><u>Grammar</u></b></p> <p>Adverbs</p> <p><b>Activity Book- Unit 6</b></p> <p><b><u>Literature Reader</u></b></p> <p>L6- The Painted Ceiling</p> <p>L7- Pollyanna- The Game</p>	<p><b>Students will be able to:</b></p> <p>Respond to a variety of questions on familiar text verbally and in writing.</p> <p>-Use meaningful sentences to describe factual situations.</p> <p>- identify the exposition, climax and resolution points in the plot of a reading text at the end of the reading text.</p> <p>- Justify the title of the story</p> <p>-recite the poem with correct pronunciation &amp; intonation</p> <p>-identify the rhyme scheme of the poem</p> <p>-find out examples of alliteration</p> <p>-write a few sentences to describe the birds of paradise in their own words</p> <p>-answer textual questions and RTCs</p> <p>- identify adverbs in the given sentences.</p> <p>-complete the given sentences with suitable adverbs</p> <p>-</p>	<p><b>Students will do the following:</b></p> <p><b>*Art Integrated Activities</b></p> <p><i>Research about the Elephant Sanctuaries in India and collect information to prepare a brochure of at least 2 of these parks. The brochure should also mention programmes or projects initiated to rescue and rehabilitate captive elephants.</i></p> <p><b>In Honour of the Birds!</b></p> <p><i>Students craft paper birds/ design posters and create a pledge to save these endangered creatures from extinction. (Digital or on coloured sheets)</i></p> <p><b>*Class Activities</b></p> <p>Use phrases to complete the mind map [Coggle] about what you feel or think about animals. Useful Hints- I sincerely.... I rarely.... I hope I never...</p> <p><b>Discussion-</b> Is it important to</p>	<p><b>Students will be assessed through</b></p> <p>class participation</p> <p>Submission of work</p> <p>Unit 6- Practice Worksheet Unit 6-Grammar Worksheet Unit 6- Assignment Worksheet</p> <p><b>Weekly Test 4- 16/12/2021</b> <b>Max. Marks- 35</b></p> <p><b>Syllabus</b> Reading Comprehension Writing Skills-Notice writing (Event) Grammar- Tenses MCB- Prose-Dal Delight Poem-It's Fun to Cook</p>

			<p>protect the homes of plants and animals?</p> <p><b>Track Down Adverbs-Scavenger Hunt:</b> <i>Students will identify the adverbs in the given sentences.</i></p>	
January	<p><b><u>Unit 7</u></b> <b><u>Other Worlds, Other Times</u></b></p> <p>Prose- the Joke (Oral Comprehension)</p> <p>Prose-The Fun They Had</p> <p>The Comet (Poem)</p> <p><b><u>Grammar</u></b></p> <p>Prepositions</p> <p><b><u>Literature Reader</u></b></p> <p>L 8- The Ad-Dressing of Cats</p> <p>L 9- Uncle Podger Hangs a Picture</p>	<p>Respond to a variety of questions on familiar text verbally and in writing.</p> <p>-Use meaningful sentences to describe factual situations.</p> <p>- identify the exposition, climax and resolution points in the plot of a reading text at the end of the reading text.</p> <p>- Justify the title of the story</p> <p>- recite the poem with correct pronunciation &amp; intonation</p> <p>-identify the rhyme scheme of the poem</p> <p>-discuss and comment on existence of aliens</p> <p>-answer textual questions &amp; RTCs</p> <p>-find out errors in a given paragraph and use correct prepositions wherever required.</p>	<p><b>Students will do the following:</b></p> <p><b>Class Activities</b></p> <p><i>Class Discussion on existence of aliens</i></p> <p><i>Role Play: a conversation between an alien &amp; a humanoid robot</i></p> <p><b>Space Station!</b> <i>Complete the passage with suitable prepositions from the given word bank.</i></p> <p><b>Odd Jobs!</b> <i>Cite examples from your own family – odd jobs that were done well and some that were not.</i></p> <p><b>Art Integrated Activity-</b> <i>Use your imagination and draw an alien with different features. What superpowers would you like it to have?</i></p>	<p><b>Students will be assessed through</b></p> <p>Class participation</p> <p>Submission of work</p> <p>Practice Worksheet</p>

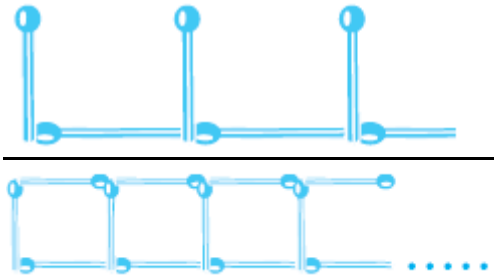
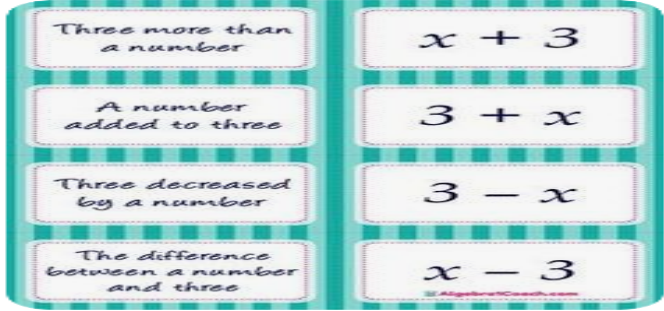
<p>February</p>	<p><b><u>MCB</u></b>  <b><u>Unit 7- Other Worlds, Other Times</u></b></p> <p>Prose-The Fun They Had (Continued)</p> <p><b><u>Grammar</u></b>  Conjunctions</p> <p><b><u>Writing</u></b>  Introduction to Formal Letter Writing  Format  Content  Style &amp; Language</p> <p><b>Activity Book- Unit 7</b></p> <p><b>Literature Reader</b> (Oral Comprehension, Activity Based)  L10 – The Gift of the Magi  L11- Someone  L12 – Huck Saves the Life of Widow Douglas</p> <p>Revision for Final Assessment [End Term]</p>	<p><b>Students will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Respond to a variety of questions on familiar text verbally and in writing.</li> <li>-Use meaningful sentences to describe factual situations.</li> <li>- identify the exposition, climax and resolution points in the plot of a reading text at the end of the reading text.</li> <li>- draw connections between different ideas using background knowledge from a reading text.</li> <li>-- Identify errors in a given text and replace them with the correct conjunctions</li> <li>-write a letter to the principal of the school addressing the concerns, using proper format, content and style.</li> </ul>	<p><b>Students will do the following</b></p> <p><b>*Art Integrated Activities</b></p> <p><i>Students will use the traditional art form [Warli / Madhubani] to design the contemporary system of education such as Gurukul etc.</i></p> <p><b>OR</b></p> <p>Students will interview their parents/grandparents to compare and contrast the school of those days to schools of the future.</p> <p><b>*Class Activities</b></p> <p><b>Debate – E-Books are better than Printed books</b></p> <p><b>Hot Seat-</b> Computers are much better teachers than human teachers.</p> <p><b>The Gift-</b> Write about the gift you received from your parents that you loved the most, mentioning the reason for liking it.</p> <p>Students will write a letter to the principal of the school requesting her to grant 5-6 days leave to visit Kerala with friends and family.</p>	<p><b>Students will be assessed through</b></p> <p>Class participation</p> <p>Submission of work</p> <p>Unit 7- Practice Worksheet  Unit 7-Assignment Worksheet  Unit 7-Grammar Worksheet</p> <p>End Term Examination Syllabus</p> <p><b>Syllabus (Tentative)</b>  <b>Main Course Book</b>  <b>Prose</b>  Learning to Cook  Dal Delight  Where Is My Mother?  Building a Shelter  The Fun They Had  <b>Poem</b>  Birds of Paradise  The Comet  <b>Grammar</b>  Tenses  Adverbs  Prepositions  Conjunctions  <b>Writing Skills</b>  Diary Entry  Notice Writing  Informal Letter  Formal Letter (Leave Application)  <b>Reading Comprehension</b></p>
-----------------	--	--	--	--

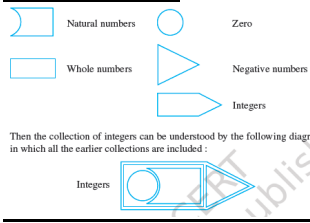

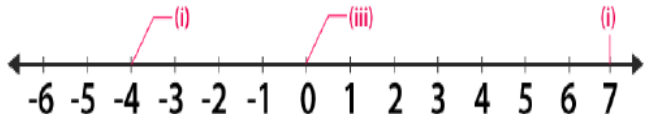
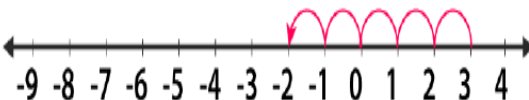
## MATHEMATICS SYLLABUS FOR CLASS VI

MONTH	TOPIC/ NO. OF PERIODS	LEARNING OUTCOMES	ACTIVITIES	ASSESSMENTS																				
<b>APRIL</b> <b>Knowing Our Numbers</b> No. of classes taken-10	<b>Knowing Our Numbers(10)</b>	<b>Knowing Our Numbers</b> Each child will be able to <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mark</b> place and period of all digits of any 8-digit natural number</li> <li>• <b>Write</b> the place value of all digits of any 8-digit natural number</li> <li>• <b>Write</b> numbers in words and vice versa , using both the Indian system and the international system of numeration</li> <li>• <b>Write</b> expanded form of given numbers and build numbers from expanded notation</li> <li>• <b>Compare</b> and <b>arrange</b> numbers from smallest to greatest and vice versa</li> <li>• <b>Build</b> greatest and smallest numbers using the 8-given digits</li> <li>• <b>Write</b> successor and predecessor of numbers</li> <li>• <b>Round off</b> numbers</li> <li>• <b>Convert Roman numerals to Hindu Arabic numerals and vice versa</b></li> </ul>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <span>LC1006</span> <span>Place Value and Face Value</span> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>Face Value</b> is the actual value of a digit.          Face value of '9' in 7945 is 9.</p> <p><b>Place Value :</b>          The value of a digit based on its position(place) in the given number.          Place value of a digit = Face value × Position value</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>Number</td><td>7</td><td>9</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr> <td>Face Value</td><td>7</td><td>9</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr> <td>Position Value</td><td>Thousands 1000</td><td>Hundreds 100</td><td>Tens 10</td><td>Ones 1</td></tr> <tr> <td>Place value of each digit</td><td>7000</td><td>900</td><td>40</td><td>5</td></tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>Expanded Form</b>          The digits of a number expanded into its place value form and written in the form of an addition statement.</p> <p style="text-align: center;"><math>7945 = 7 \times 1000 + 9 \times 100 + 4 \times 10 + 5 \times 1</math></p> </div> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;"><b><u>WHAT NUMBER AM I?</u></b></p> <p style="text-align: center;">Guessing the number based on the given conditions.</p> <p>1) I am a 7 digit number.</p> <p style="margin-left: 40px;">I have a 1 in my tens place.          I have a 4 in my ones place.          I have a 6 in my thousands place.          I have a 7 in my hundreds place.          I have a 9 in my millions place.          I have a 4 in my hundred thousands place.          I have a 8 in my ten thousands place.</p>	Number	7	9	4	5	Face Value	7	9	4	5	Position Value	Thousands 1000	Hundreds 100	Tens 10	Ones 1	Place value of each digit	7000	900	40	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Google forms-</li> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> </ul>
Number	7	9	4	5																				
Face Value	7	9	4	5																				
Position Value	Thousands 1000	Hundreds 100	Tens 10	Ones 1																				
Place value of each digit	7000	900	40	5																				

				Google Form On <u>Knowing Our Numbers</u> Mcq 18.2
<b>APRIL</b> No. of classes taken-11	<b>Whole Numbers</b> (11)	<b>Whole Numbers</b> Each child will be able to : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Identify</b> and <b>name</b> the properties</li> <li>• <b>Apply</b> properties of whole numbers to compute sum, difference and product</li> <li>• <b>Read, comprehend and solve</b> statement questions using the properties of whole numbers and the 4 basic operations</li> <li>• <b>Frame and solve</b> statement questions</li> <li>• <b>Observe and complete the number patterns based on four basic operations</b></li> </ul>	 <p>DISTRIBUTIVE PROPERTY</p> 	<u>Class test on whole numbers</u>  <u>Representing numbers using Dots</u>  <u>Assignment mcq</u>  <u>Practice Worksheet on Whole numbers (15 marks )</u>
<b>MAY</b> <b>Playing With Numbers</b> No. of classes taken-12	<b>Playing With Numbers</b>	<b>Playing with Numbers</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Factors and Multiples</li> <li>• Prime and Composite numbers</li> <li>• Perfect Numbers</li> <li>• Even and odd numbers</li> <li>• Test for Divisibility of Numbers</li> <li>• Common Factors and Common Multiples</li> <li>• Application of divisibility tests</li> </ul>	<b><u>Experiential learning</u></b>  1.Renu purchases two bags of fertiliser of weights 75 kg and 69 kg. Find the maximum value of weight which can measure the weight of the fertiliser exact number of times. 2. Three boys step off together from the same spot. Their steps measure 63 cm, 70 cm and 77 cm respectively. What is the minimum distance each should cover so that all can cover the distance in complete steps?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Online quiz using Google forms</li> <li>• Class participation (written and oral)</li> <li>• Assignments / Worksheets (submission of</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Co-prime numbers</li> <li>• Prime Factorization</li> <li>• Highest Common Factor</li> <li>• Lowest Common Multiple</li> <li>• Statement questions on HCF and LCM</li> </ul>		<p>work)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activities / Projects</li> <li>• Weekly assessment</li> </ul>
<b>JULY</b>	<p><b>Data Handling</b> (16 pds)</p> <p><b>Algebra</b> (8 pds)</p>	<p><u>Data Handling</u></p> <p>Each child will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Make and use tally marks</li> <li>• Depict information using tally marks</li> <li>• Infer information depicted by a tally mark table</li> <li>• Develop the skills to collect, organise, display, analyse and interpret the information, as well as draw conclusions and make predictions using tally marks</li> <li>• Create and label (with scale/key and title) tally marks table to display the given information and justify the choice of key used.</li> </ul> <p><u>Algebra</u></p> <p>Each child will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Form expressions for given matchstick</li> </ul>	<p><b>You got to sing along!</b> Create and recite poem on Data Handling.</p> <p><b><u>Experiential learning</u></b></p> <p>Find the number of matchsticks used in repeating patterns.</p> <p><b><u>MATCHSTICK PATTERN</u></b></p>  <p><b><u>ART IN MATH</u></b> Create cartoon strips based on <b><u>STATEMENTS AND EXPRESSIONS</u></b></p> 	<p>Assessment through</p> <ul style="list-style-type: none"> <li># Assignments</li> <li># Quizzing</li> <li># Activities / Projects</li> <li># Practice Worksheet</li> <li># Oral Questioning</li> <li>#NCERT Questions</li> <li># Submission of work</li> <li>#Class Participation</li> <li>#Weekly test 2</li> </ul>

		<p>pattern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguish between constants and variables</li> <li>Give expressions for at least simple statements</li> </ul>		
<b>AUGUST</b>	<p><b>Algebra (cont....)</b> (8 pds)</p> <p><b>Integers</b> (18 pds)</p>	<p><u>Algebra</u> Each child will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define and identify equations.</li> <li>Solve simple equations</li> </ul> <p><u>Integers</u> Each child will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Represent integers on a number line</li> <li>Compare and arrange integers in given order</li> </ul>	<p><b>Art in Math</b> Create a song on algebraic expressions</p> <p><b>Experiential learning</b> Verify the formula of perimeter by arranging match sticks</p> <p><b>Venn Diagram</b></p>  <p>Then the collection of integers can be understood by the following diagram in which all the earlier collections are included :</p>  <p>Integers on number Line.</p>  <p>Addition on number line:</p> 	<p>Assessment through</p> <ul style="list-style-type: none"> <li># Assignments</li> <li># Quizzing</li> <li># Activities / Projects</li> <li># Practice Worksheet</li> <li># Oral Questioning</li> <li>#NCERT Questions</li> <li># Submission of work</li> <li>#Class Participation</li> </ul>

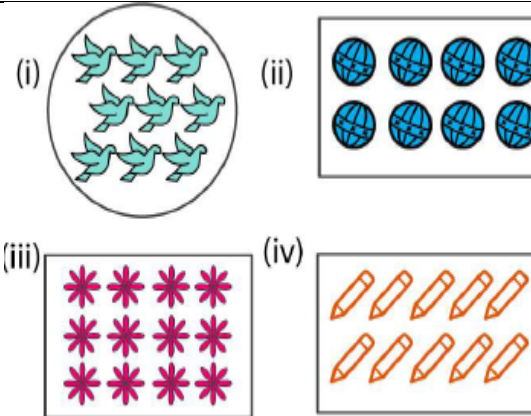




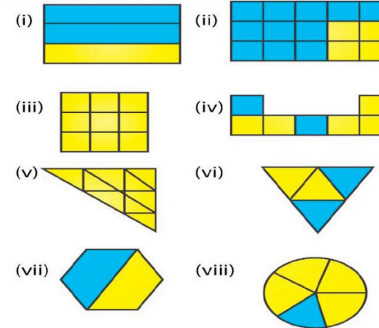
- closed curves
- Identify and classify angles and triangles
  - Name the sides and angles of a quadrilateral
  - Draw a circle with given radius or diameter
  - Mark its centre, segment, radius, diameter, sector, arc



Each child will be able to :-

- Write the fraction corresponding to a given model
- Depict the given fraction using model
- Represent fractions on the number line
- Compare and arrange fractions in given order
- Identify and classify fractions as proper, improper and mixed
- Convert a mixed number into an improper fraction and vice- versa
- Write equivalent fractions for a given fraction
- Express a given fraction in its simplest form



1. Write the fraction representing the shaded portion:



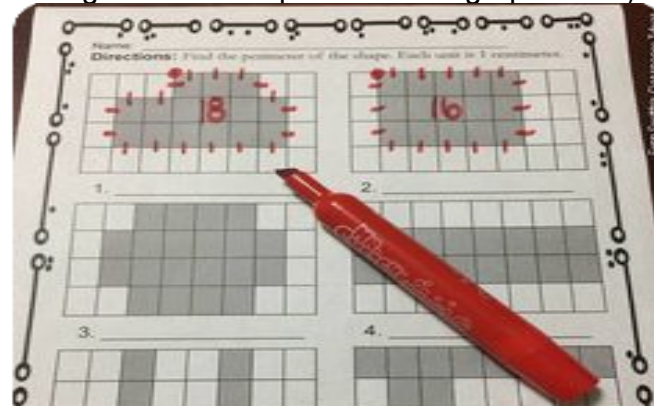
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identify and classify as like and unlike fractions</li> </ul>		
NOVEMBER	<p><b>Fractions</b> <b>Cont...</b>(16 pds)</p> <p><b>Understanding Elementary Shapes</b> (10 pds)</p>	<p>Each child will be able to :-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Read, comprehend and solve questions based on addition and subtraction of fractions</li> </ul> <p><u>Understanding Elementary Shapes</u> Each child will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compare two given line segments both , by observation as well as by measurement</li> <li>classify / define the various types of angles viz. straight, right, acute, obtuse and reflex</li> <li>State the meaning of perpendicular and parallel lines</li> <li>Classify and define types of triangles on the basis of both, sides and angles</li> <li>Identify simple polygons viz. triangle,</li> </ul>	<p><b>Art in math</b> <b>Create a hut using basic shapes</b></p>  <p>Nets for cubes and Pyramids.</p> 	<p>Assessment through</p> <ul style="list-style-type: none"> <li># Assignments</li> <li># Quizzing</li> <li># Activities and Projects</li> <li># Practice Worksheet</li> <li># Oral Questioning</li> <li>#NCERT Questions</li> </ul>



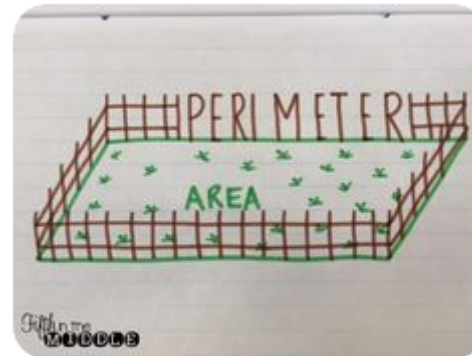
on addition and subtraction of decimals

- Mensuration
- Each child will be able to
- Recognise closed shapes and calculate the perimeter accurately
- Explore intuitively the perimeter of regular shapes.
- Use the correct units
- Compare length/boundary of squares, rectangles and triangles
- State and apply the formulas for perimeter of a square, rectangle and an equilateral triangle
- and product
- Read, comprehend and solve statement questions based on perimeter
- Use the correct units

Find the area covered by the plan designed below (by adding number of squares on the graph sheet)

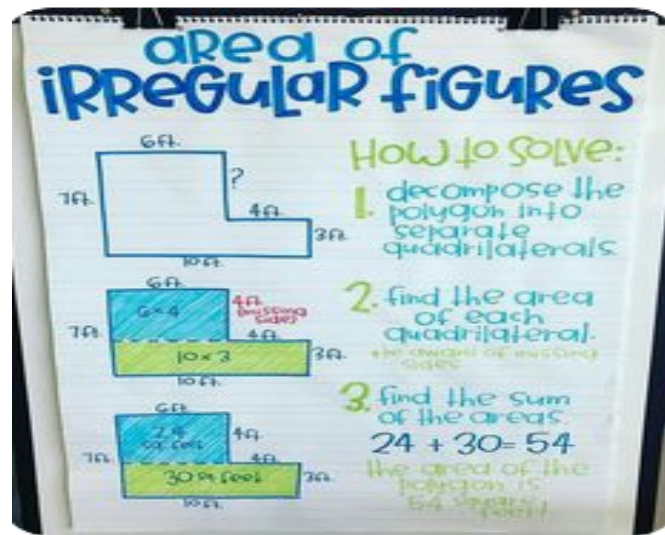


Art in Math Design a PARK with same perimeter and area



Perimeter/Area Anchor Chart

- Calculate the area of different figures by counting squares or adding length of sides
- Solve statement ques. based on perimeter and area
- Recognise closed shapes and calculate the area accurately
- Explore intuitively the area of regular shapes.
- Use the correct units
- Compare the space occupied by squares, rectangles and triangles
- State and apply the formulas for area of a square, rectangle and an equilateral triangle
- Read, comprehend and solve statement questions based on area.



JANUARY

Ratio and Proportion

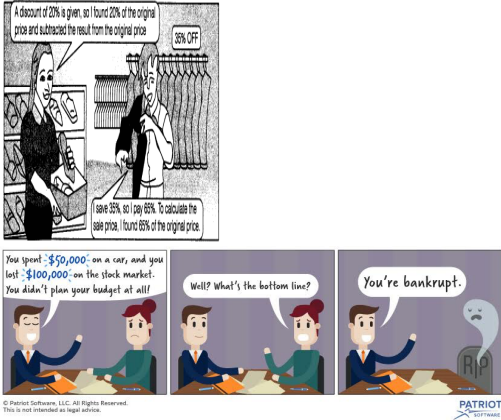
Ratio and Proportion  
Each child will be able to :

- Read, comprehend

Experiential learning

Role-play to depict real life situations involving

Assessment through  
# Assignments

	(14pds)	<p>and solve statement questions based on ratio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>State whether the given set of four numbers are in proportion or not</li> </ul>	<p>ratios.</p> <p><b>Art in Math</b> Create comic strips based on proportions</p> 	<p># Quizzing # Activities and Projects # Practice Worksheet # Oral Questioning #NCERT Questions</p>
<b>FEBRUARY</b>	<p><b>Ratio and Proportion Cont...</b> (12pds)</p> <p>❖ <b>Revision for Term II Exams(10pds)</b></p>	<p>Each child will be able to :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Read, comprehend and solve statement questions based on proportion</li> </ul> <p>❖ <b>Revision for Term II Exams(10pds)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>		<p>Assessment through # Assignments # Quizzing # Activities and Projects # Practice Worksheet # Oral Questioning #NCERT Questions TERM II EXAM</p>



## SOCIAL SCIENCE

MONTH	NO OF PERIODS / TOPICS COVERED	LEARNING OUTCOME	ACTIVITIES/PROJECTS/EXPERIENTIAL LEARNING	ASSESSMENTS
<b><u>APRIL</u></b>	<b>Essential concepts (3 Classes)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>States of India</li> <li>Capitals</li> <li>Neighbouring Countries of India</li> <li>Continents and oceans</li> </ul> <b>HISTORY</b> <b>Ch-1: Introduction to History ( Activity Based)</b> -Periods of History -Time Line: BC; AD -Sources of History: Literary sources Archaeological	<b>Each student will be able to:</b> -Name and locate the 28 states on political map - Mention the capitals of the states -Identify and mark the neighbouring countries of India  <b>Each student will be able to:</b> - Name the periods of history - Define BC and AD -Arrange events in chronological order - Distinguish between literary and archaeological sources	<b><u>Map Skills</u></b> Marking the states on political Map of India Matching Activity Match the correct capital to state <b><u>Experiential Learning</u></b> Collect souvenirs from the different states you have visited  Students will arrange the historical events given in a chronological order  Sorting the shown pictures of sources as Literary and Archaeological sources Write a diary entry sharing your experiencing of finding an ancient coin	<ul style="list-style-type: none"> <li>Google forms</li> <li>MCQs and short answers</li> <li>Oral questioning in the class</li> <li>Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>Quiz</li> <li>Revision using AMP technique</li> <li>Map skills</li> <li><a href="https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/Social_Science/History/Historical_sources_jy523751c">https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/Social_Science/History/Historical_sources_jy523751c</a></li> </ul>
<b><u>APRIL</u></b>	<b>GEOGRAPHY:</b> <b>Chapter-3– Latitudes and Longitudes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallels of Latitude</li> </ul>	Each child will be able to: -Understand the need for latitudes and longitudes -Define parallels, latitudes of	<b><u>Art Integrated</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>students will work on a ball and mark the latitudes and longitudes</li> </ul> <b><u>Experiential learning</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Students will mark the</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Google forms-</li> <li>MCQs and short answers</li> <li>Worksheets</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Latitude of a place</li> <li>• Size of parallels</li> <li>• Important parallels</li> <li>• Latitudes and Heat Zones               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Torrid zone</li> <li>2) Temperate zone</li> <li>3) Frigid zone</li> </ol> </li> <li>• Meridians of Longitude</li> <li>• Prime Meridian</li> <li>• Longitude of a place</li> <li>• Finding a place</li> <li>• Time               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Local time</li> <li>2) Longitude and time</li> <li>3) Standard Time</li> <li>4) Time zone</li> </ol> </li> </ul> <p><b>HISTORY</b> <b>The Earliest Societies</b></p>	<p>a place.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explain some characteristics of latitudes.</li> <li>- Discuss five important parallels and how they help to divide the Earth in three heat zones.</li> <li>- Analyse heat with their features</li> <li>- Define meridians/ longitudes and prime meridian</li> <li>- Draw a comparison between the key features of longitudes and latitudes.</li> </ul> <p>Calculate local time of a place.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- State the need of Standard time</li> <li>- Explain the full form of IST and GMT.</li> <li>- Define the standard time and time zone.</li> </ul> <p><b>Each student will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe the various stages in the evolution</li> </ul>	<p>important latitudes on world map with strips of coloured paper</p> <p><b><u>Learning Based Activity:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will find the different countries through which major latitudes pass through.</li> <li>• Graphic organizer comparing the properties of latitude and longitude</li> </ul> <p><b><u>Map Activity</u></b> Students will identify and colour the cities pertaining to given coordinates of latitude and longitude on the map.</p> <p><b><u>Experiential learning</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will use a torch and globe to identify which countries will have sunrise earlier.</li> </ul> <p><b><u>Learning Based Activity:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Graphic organizer on classification of stone age</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> </ul> <p><a href="https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/Social_Studies/Latitude_and_Longitude/Important_Latitude_and_Longitude_Lines_pk30749yy">https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/Social_Studies/Latitude_and_Longitude/Important_Latitude_and_Longitude_Lines_pk30749yy</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Map skills</li> <li>• Google forms-</li> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> </ul>
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evolution of man</li> <li>Stone age</li> </ul> <p>1)Meaning 2)It's classification</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Life of Palaeolithic man</li> </ul>	<p>of the early man</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Classify Stone Age and into Palaeolithic Age, Mesolithic Age and Neolithic Age.</li> <li>-Enlist the uses of stone tools</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students will create a pictorial timeline depicting developments of early human</li> </ul> <p><b><u>Experiential Learning</u></b> -Students will stick pictures of stones to prepare Timeline of stone tools</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assignments- HOTS questions</li> </ul>
<b><u>MAY</u></b>	<p><b>HISTORY</b> <b>The Earliest Societies</b> <b>(continued)</b></p> <p>1)Sources of Information 2)Skills of hunter gatherer 3)Living in groups</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tools of Palaeolithic man</li> </ul> <p>1)Types of tools 2)Techniques of tool making</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Discovery of fire</li> <li>Paleolithic Age in Deccan -Hunsgi</li> </ul>	<p><b>Each student will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enumerate the living pattern, of the Palaeolithic man.</li> <li>-Explain the discovery of fire as a milestone and its uses to the early man</li> <li>-Sources of information</li> <li>- Identify stone tools as archaeological evidence, making deductions from them.</li> <li>- Elaborate the techniques of tool making of this period</li> <li>- Locate the Paleolithic sites on a physical map of India</li> <li>-Analyse Paleolithic age in</li> </ul>	<p><b><u>Experiential Learning</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Students will write a Diary entry- Discovery of Fire</li> </ul> <p><b><u>Research Wok</u></b> -Students will research about Toda tribe of Nigiri hills (Craft, lifestyle, houses etc)</p> <p><b><u>Art Integrated Activity</u></b> -Making a bookmark based on Toda tribe motifs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Stone tool Designing- Students will make their own stone tool like paper weights</li> </ul> <p><b><u>Map Activity</u></b></p> <p>Marking of Paleolithic sites on Map</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Google forms-</li> <li>MCQs and short answers</li> <li>Worksheets</li> <li>Assignments- HOTS questions</li> <li>Oral questioning in the class</li> <li><a href="https://www.liveworksheets.com/ff1940549rl">https://www.liveworksheets.com/ff1940549rl</a></li> <li>Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>Revision worksheet</li> </ul>

		Deccan -Hunsgi		<a href="https://diksha.gov.in/resources/play/content/do_3130895008559595521401">https://diksha.gov.in/resources/play/content/do_3130895008559595521401</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>Map marking of Paleolithic sites on India map</li> </ul>
<b><u>MAY</u></b>	<b>Civics</b> <b>Chapter-2– Prejudice and Discrimination</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prejudices</li> <li>Stereotypes</li> <li>Diversity and discrimination</li> <li>Caste system</li> <li>Apartheid</li> <li>Inequality and discrimination</li> <li>Diversity and the Indian Constitution</li> </ul>	<b>Each student will be able to:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Explain the terms Prejudice and Stereotypes and give common examples from our society.</li> <li>-Explain how prejudices leads to discrimination and inequality amongst people</li> <li>- Mention two sources of discrimination.</li> <li>- Give at least one example of discrimination based on economic inequality.</li> <li>-Establish a link between racial discrimination and inequality</li> <li>-Explain the importance of constitution and rights for citizens of India.</li> <li>-Enlist the provisions in our constitution that promote equality.</li> </ul>	<b><u>Learning Based Activity:</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Graphic organizer on Prejudice</li> <li>-Collage of advertisements that promote Gender Stereotypes</li> </ul> <b><u>Experiential Learning</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Students will research and prepare fact cards on women in 5 different fields that broke gender stereotype</li> </ul> <b><u>Art Integrated</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Students will innovatively make a drawing to depict their understanding of caste system</li> </ul> <b><u>Case Study</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Prepare a Case Study of a Famous person who had faced discrimination on the basis of his Caste/Gender/Religion/ Race.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Google forms-</li> <li>MCQs and short answers</li> <li>Quiz</li> <li>Assignments- HOTS questions</li> <li>Oral questioning in the class</li> <li>Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>Revision using AMP technique</li> <li>Revision worksheet</li> </ul>

<p><b><u>JULY</u></b></p>	<p><b>Geography</b>  <b>Ch:5-The Earth's Constituents</b>  The three zones on the earth-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lithosphere</li> <li>-Major continents</li> <li>-Landforms</li> <li>-Hydrosphere</li> <li>-Major oceans</li> <li>-Layers of Atmosphere</li> <li>-Biosphere</li> <li>-Man and environment</li> </ul> <p><b>History</b>  <b>Ch:3-The First Farmers and Herders</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mesolithic Age</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Tools</li> <li>2)Beginning of Agriculture</li> <li>3)Paintings</li> <li>4)Burials</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Neolithic Age</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Farming &amp; Herding</li> <li>2) implications</li> <li>3) Polished Tools</li> <li>4) Invention of Wheel</li> <li>5) Community life</li> </ol>	<p><b><u>Each child will be able to:</u></b>  -Identify three zones of the earth- lithosphere, hydrosphere, and atmosphere.  - Locate and discuss the features of the continents of the World.  -Explain the features of the major landforms.  - Locate and discuss about oceans of the World.  -Define atmosphere and name the five layers of the atmosphere  -Analyse the human activities impacting environment</p> <p><b><u>Each child will be able to:</u></b>  -State the archaeological sources that tell us about Mesolithic Age  -Explain the tools, houses, paintings and burial system during Mesolithic age</p> <p>-Identify the changes that came with Neolithic Age and their implications.  -Distinguish between old stone age tools and new stone age tools  -State the importance of wheel to Early man.</p>	<p><b><u>Experiential learning:</u></b>  <b>On the world map mark and label the major Oceans and Continents of the world.</b></p> <p><b><u>Learning Based Activity:</u></b>  <b>-With the help of a diagram show the different layers of the atmosphere</b>  -Using a pie chart show the composition of atmosphere.</p> <p><b><u>Experiential learning</u></b>  Make a model on any landform</p> <p><b><u>Art Integrated Activity:</u></b>  Make a pamphlet to raise awareness “Protect environment”</p> <p><b><u>Learning Based Activity:</u></b>  -Make collage to depict the sources to know about Mesolithic age</p> <p><b><u>Research Activity:</u></b>  Pre-historic paintings-at Bhimbetka in Madhya Pradesh Lascaux cave painting- in France.</p> <p><b><u>Art Integrated Activity:</u></b>  Create a comic strip on “invention of wheel”</p> <p><b><u>Map work:</u></b>  On the political map of India mark the important Neolithic sites in India</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Map skills</li> <li>• Group discussion</li> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> <li>• Quiz</li> <li>• MCQs and short answers</li> </ul>
---------------------------	---	---	--	---

	6) Religion 7) Disposal of the dead-Megaliths <ul style="list-style-type: none"> <li>Neolithic settlements</li> </ul> <b>CIVICS-Ch:1- Understanding Diversity (2 classes)</b> <b>Activity based (not to be assessed in pen and paper test)</b>  <b>Revision for Weekly test-2 (2 classes)</b>	<i>-Mark the Mesolithic and Neolithic sites on the map of India.</i>  <u><b>Each child will be able to:</b></u> -explain diversity -discuss the aspects of diversity in India  <u><b>Each child will be able to:</b></u> -answer the questions asked -form questions based on concepts done -ask doubts after revision	  <u><b>Learning Based Activity:</b></u> Prepare a collage on “Diversity in India”- Festivals, Dance forms, Dresses, food items <u><b>Experiential Learning</b></u> Share the recipe of a traditional dish belonging to any state, in class	<ul style="list-style-type: none"> <li>Worksheets</li> <li>Oral questioning in the class</li> <li>Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>Revision using AMP technique</li> <li>Revision worksheet</li> <li>Map skills</li> </ul> <u><b>Rubrics of assessment</b></u> -creativity -research -presentation  <u><b>WEEKLY TEST-2 (29/07/22)</b></u> <b>HISTORY- Ch:3-The First Farmers and Herders</b> <b>CIVICS- Ch:2– Prejudice and Discrimination (page 11-12)</b>  <b>GEOGRAPHY- Ch:5-The Earth’s Constituents</b>
<b><u>AUGUST</u></b>	<b>Civics Ch:3-Government</b> -Definition of the government -Functions performed by the government -Levels of the government	<u><b>Each child will be able to:</b></u> -Define ‘government’ - explain the functions performed by the government. -identify levels of the government	<u><b>Learning Based Activity:</b></u> - Make a list of various public properties that you have used at any time in your life.  <u><b>Art Activity:</b></u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quiz</li> <li>MCQs and short answers</li> <li>Worksheets</li> </ul>



<b><u>SEPTEMBER</u></b>	<p><b>Civics</b>  <b>Ch:6-Rural Livelihood</b>          -Crop cultivation          -Types of farmers          - Other occupations          -Fishing          -Collection of forest products          -Animal husbandry          -Crafts and trade          - Govt jobs</p> <p>-Women and Rural Livelihood</p> <p><b>History</b>  <b>Ch:5-The Vedic Age</b>  <b>-The different periods of the Vedic age</b>  <b>-The Early Vedic Period</b>          1) Political Life          2) Life of the people          3) Social Life          4) Religion</p> <p>-Later Vedic Period          1) Political Life          2) Life of the people          3) Social Life          4) Religion          5) Education          -Neolithic, Chalcolithic</p>	<p><b><u>Each child will be able to:</u></b>  <b>-Explain the different ways of earning livelihood in the rural areas.</b>          -State and describe the various types of farmers.          -Assess the status of landowning farmers.          -Distinguish between landowning farmers and small farmers.          -Define agricultural farmers.          -Tell the functions of the milk co-operatives.          -Mention some activities of the village women.</p> <p><b><u>Each student will be able to:</u></b>          - Describe the coming of the Aryans into India.          -Write about the literary sources of the ‘Vedic Age’          -Name the four Vedas          -List the main features of Rig Veda.          -Assess the use of iron tools of Later Vedic Age.          -Distinguish between the features of the early and the later Vedic Age          -List the characteristics of the political, social and</p>	<p>On Map of India mark all the sites of Indus valley civilization.</p> <p><b><u>Case study:</u></b>          Prepare a case study on any village of India and the major occupations of the residents.</p> <p><b><u>Research based:</u></b>          Find out about two government schemes launched to help the farmers.          Make a collage on non-farming activities practiced in India</p> <p><b><u>Experiential Learning</u></b>          Role play on any of the Rural livelihood of India and the associated problems</p> <p><b><u>Learning Based Activity:</u></b>          Graphic organizer on Vedic literature</p> <p><b><u>Experiential learning</u></b>          Map marking of the areas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revision worksheet</li> </ul> <p>Map skills</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> </ul>
-------------------------	---	--	---	--

	<p>and Megalithic Cultures in India</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pit burials</li> <li>-Megalithic burials</li> </ul>	<p>cultural aspect of the Vedic age.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mention how the dead were buried in Inamgaon</li> </ul>	<p>covered by Aryans in Early and Later Vedic period</p> <p><b><u>Art Integrated Activity:</u></b> Make a storyboard on comparison of status of women in Early and Later Vedic period.</p> <p><b><u>Trans disciplinary Activity:</u></b> Report writing on Caste system and resulting inequalities.</p> <p><b><u>Debate Activity:</u></b> Debate on “Gurukul system of Ancient time v/s Modern schools”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> </ul>
<b><u>SEPTEMBER</u></b>	<p><b><u>REVISION FOR MID-TERM EXAMS</u></b></p> <p><b>History-(Ch-2: The Earliest Societies, Ch:3-The First Farmers and Herders Ch-4: The First Cities of the Indian Subcontinent, Ch:5-The Vedic Age)</b></p> <p><b>Geography – (Ch-3: Latitudes and Longitudes, Ch:5-The Earth’s Constituents)</b></p> <p><b>SPL- (Ch-2: Prejudice and Discrimination, Ch-3: Government, Ch:6-Rural Livelihood)</b></p>	<p><b><u>Each child will be able to:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Recapitulate the concepts done</li> <li>-Answer the questions based on the syllabus covered</li> <li>-Develop an understanding of the concepts done</li> <li>-Participate in the revision discussion and activities</li> </ul>	<p><b><u>Revision based activity:</u></b></p> <p>Students will discuss and complete the revision worksheets. Students will ask doubts and take part in revision quiz.</p> <p><b><u>Map Practice Activity:</u></b> Students will mark the areas on map of India</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revision tests/ Class tests</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> <li>• Map Practice</li> </ul>



<b><u>OCTOBER</u></b>	<p><b>Geography</b>  <b>Ch:6-India our Motherland</b>          -Location and extent</p> <p>-Political divisions</p> <p>-Physical divisions</p> <p>-The Northern Mountains</p> <p>-The Northern Plains</p> <p>-The Peninsular Plateau</p> <p>-Coastal Plains</p> <p>-The Islands Groups</p> <p><b>History</b>  <b>Ch:9-Trade, Crafts and Cities</b>  <b>ACTIVITY based (not to be assessed in pen and paper test)</b></p>	<p><b><u>Each student will be able to:</u></b>          -Explain the location of India.          -Assess the extent of India's Boundary.          -Name the standard meridian of India.          -Mark the neighbouring countries of India.          -Define Peninsula          -Mention the physical divisions of India.          -Mark the physical divisions of India in the map.          -Enlist the main features of each division of India.</p> <p><b><u>Each child will be able to:</u></b>          -explain the growing importance of crafts and trade in later Vedic age          -prepare a collage of Indian items traded abroad in the later Vedic period</p>	<p><b><u>Map Marking Activity:</u></b>          Mark the physical divisions of India on physical map of India.</p> <p>Mark the neighbouring countries of India on the Political map of India.</p> <p><b><u>Learning Based activity:</u></b>          Compare and contrast the features of:          Western and Eastern Ghats</p> <p><b><u>Research Based activity:</u></b>          'Backwaters in Kerala'- How are they formed?</p> <p><b><u>Art Integrated</u></b>          Prepare a travel brochure on any of the physical divisions of India. Include:          -Number of days          -Season to visit          -Places of interest</p> <p><b><u>Hands on Activity</u></b>          -Prepare a collage of Indian items traded abroad in the later Vedic period</p> <p>- Map marking of major trading ports on Map of India of ancient India (Tamralipti Bhrigukachchha, Arikamedu)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> </ul> <p><b><u>Rubrics of assessment</u></b>          -creativity          -research          -presentation</p>
-----------------------	---	---	---	---

<p><b><u>NOVE</u></b> <b><u>MBER</u></b></p>	<p><b>History</b> <b>Ch:6-Early States in India</b> -Rise of Janapadas and Mahajanapadas in India.</p> <p>-Janpadas</p> <p>-Republics and Monarchies (Sighting examples of Vajji and Magadha)</p> <p><b>-Janpadas to Mahajanpadas</b></p> <p>-Conditions in Mahajanpadas</p> <p>-Rise of Magadha</p> <p><b>CIVICS</b> <b>Ch:5-How we Govern our communities</b> Introducing the terms like: civic amenities, local self-government ●Advantages of local self-government ●Panchayati Raj System: a) Functions b) sources of income of the panchayat</p>	<p><b><u>Each child will be able to:</u></b> -Name two sources of information of Janapadas. -Define and give examples of Janapadas &amp; Mahajanapadas. -Enlist the Mahajanapadas. -Spell out the differences between republics and monarchies. -Name the two major clans of Vajji. -Describe the conditions in the Mahajanpadas. -Explain the political and social life of the people of Magadha</p> <p><b><u>Each child will be able to:</u></b> -Define: Civic Amenities, Local Self Government, Panchayat. -Enlist the advantages of local self-government -Explain the structure of Panchayati Raj -Assess the main constituents of the Panchayat at village level. - Enlist the functions of Municipal Corporation.</p> <p><b><u>Each child will be able to:</u></b></p>	<p><b><u>Map marking activity:</u></b> The students would be asked to locate some Mahajanapadas on the map.</p> <p><b><u>Learning Based activity:</u></b> Students would find out and write about the benefits of a republic and a monarchy.</p> <p><b><u>Experiential Learning</u></b> Role play on the kings of any Janapadas/ Mahajanapads</p> <p><b><u>Research based:</u></b> Case study on Gana-Sangha form of state</p> <p><b><u>Learning Based activity:</u></b> Graphic organiser on levels of government</p> <p><b><u>Case study</u></b> Do a case study on a women sarpanch</p> <p><b><u>Research Activity:</u></b> Find out the problems faced by a village and write down, steps you would take to solve them if you were the Sarpanch.</p> <p><b><u>Diary entry:</u></b> You are elected as the Municipal councilor, which areas would you work to improve your city.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> </ul>
--	--	--	---	---

	<p>c) Panchayat at village level</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Municipalities:</li> </ul> <p>-Municipal Corporation composition -Functions -sources of income</p> <p><b>Revision for Weekly Test</b> <b>Weekly Test 3</b> <b>25<sup>th</sup> NOVEMBER</b></p> <p><b>History</b> <b>Ch:8-Development of the First Empire</b> -Alexander's Invasion -The Mauryan Empire -Expansion of territories -Ashoka -Ashoka's Dhamma -Efforts to spread Dhamma -Mauryan Administration and Society -Decline of the Mauryan Empire</p>	<p>-Recapitulate the concepts done -Answer the questions based on the syllabus covered</p> <p><b><u>Each child will be able to:</u></b></p> <p>-Describe the establishment and expansion of the Mauryan empire under its various rulers. -Explain the impact of the Kalinga war on Ashoka. -List the main principles of Ashoka's 'Dhamma'. -Enlist the steps taken by Ashoka to spread the message of Dhamma -Write about the society and administration under the Mauryas -State the reason(s) for the decline of the Mauryan empire.</p>	<p><b><u>Map marking:</u></b> Mark the areas where edicts of Ashoka have been found on map of India.</p> <p><b><u>Learning Based Activity:</u></b> Graphic organiser on Principles of Dhamma.</p> <p><b><u>Art Integrated activity:</u></b> Prepare a fact file on Ashoka.</p> <p><b><u>Experiential learning:</u></b> Diary entry of your experience of a war as a ruler who defeated and conquered a kingdom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>• Revision using AMP technique</li> </ul> <p><b>Weekly Test 3</b> <b>25<sup>th</sup> NOVEMBER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> </ul>
--	--	--	---	---

<p><b><u>DECEMBER</u></b></p>	<p><b>Geography</b>  <b>Ch:4 Motions of The Earth</b>          -Inclination of the earth's axis          -Rotation and its effects          -Revolution and its effects          a) Unequal days and nights          b) Change in the amount of heat received.          (only Rotation and Revolution )          -Equinox and solstice</p> <p><b>History</b>  <b>Ch:10-India's Contact with Outside World</b>          Cultural interaction</p> <p>North-West India and Foreign Invasions</p> <p>Spread of Buddhism from India.</p> <p><b>The Deccan and the outside World</b></p> <p>Southern Kingdoms and the Outside World</p>	<p><b><u>Each child will be able to:</u></b>          -Assess the two kinds of motions of the earth.          -Explain by drawing a diagram how rotation causes days &amp; nights          -Analyse the cause of unequal days &amp; night          -Define : Revolution          Leap year ,Equinox          -Give dates of equinox ,summer and winter</p> <p><b><u>Each child will be able to</u></b></p> <p>Name the important ports along India's coast line in ancient times</p> <p>State the main cause of foreign invasion in India</p> <p>Mention the influence of Indo- Greek rule in India.</p> <p>Mention developments that took place during Kanishka's reign</p> <p>Mark the places where Mahayana Buddhism spread due to silk route.          Enumerate the importance of Nalanda University.</p>	<p><b><u>Learning Based activity:</u></b>          Draw neat &amp; labelled diagrams to show:          »The inclination of the earth's axis and the angle formed          »The change in the amount of heat received from vertical and slanting sun rays</p> <p><b><u>Experiential Activity:</u></b>          Weather Report Activity: take newspaper cuttings of weather report for a week and write a brief report on weather conditions</p> <p><b><u>Art integrated activity:</u></b>          Use an art form that was developed due to cultural interactions with other countries.</p> <p><b><u>Map marking activity:</u></b>          On the map of India, students would mark the important ports in Ancient India</p> <p><b><u>Learning Based activity:</u></b>          Make a graphic organizer on the tribes that invaded India</p> <p><b><u>Research based:</u></b>          Find about: Countries following Mahayana and Hinayana form of Buddhism in the present times.</p> <p><b><u>Experiential Activity:</u></b>          Make a fact file on silk route</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home</li> </ul>
-------------------------------	---	--	---	---

	<p>Revision for Weekly Test Weekly test 4 30<sup>th</sup> DECEMBER</p>	<p>State a reason for a visit by Chinese scholars to India.</p> <p>Give details about the spread of Buddhism from India.</p> <p>Highlight contact of southern Indian kingdoms with Outside world</p> <p><b><u>Each child will be able to:</u></b>          -Recapitulate the concepts done          -Answer the questions based on the syllabus covered</p>	<p>including the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Information about it</li> <li>- Depiction of silk road on world map</li> <li>- List some important articles of trade between countries through the road</li> <li>- Spread of religions and food cuisines along the road</li> </ul>	<p>assignments through goggle classroom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revision using AMP technique</li> <li>• Revision worksheet</li> </ul> <p><b>Weekly test 4 30<sup>th</sup> DECEMBER</b></p>
<p><b><u>JANUARY</u></b></p>	<p><b>Civics</b>  <b>Ch:7-Urban Livelihood</b>          -Income groups          -Work in offices, shops, factories          -Work on the roads          -Women workers in cities</p>	<p><b><u>Each child will be able to:</u></b>          -Mention the different income groups of people.          -Assess the reasons for the migration of people from villages to cities          -Describe the life of the following people in the cities:              – People working in offices              – People working in shops</p>	<p><b><u>Learning Based Activity:</u></b>          Make a graphic organizer on different livelihoods in cities  <b><u>Experiential learning</u></b>          Newspaper article on problems faced by factory workers</p> <p>Contact any three people working in an urban area like- a driver, a domestic help, a labourer, a hawker etc and find out how much do they earn in month? Do you think</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> </ul>

	<p><b>Geography</b>  <b>Ch:2 Maps</b>  <b>ACTIVITY based (not to be assessed in pen and paper test)</b></p>	<p><b><u>Each child will able to:</u></b>          -Identify the uses of maps          -enlist the main components of maps</p>	<p>their earnings are sufficient?</p> <p><b><u>Learning based activity:</u></b>          Compare the three different types of maps  <b><u>Experiential activity:</u></b>          Draw some symbols and signs used in maps</p>	<p><b><u>Rubrics of assessment</u></b>          -creativity          -research          -presentation</p>
<p><b><u>FEBRUARY</u></b></p>	<p><b>History</b>  <b>Ch:11 Political Developments</b>          -The Gupta Empire - Chandragupta I          -Samudragupta          -Chandragupta          -Vikramaditya          -Achievements          -Harshavardhana          -Life of the people</p>	<p><b><u>Each child will able to:</u></b>          -List the main archaeological and literary sources of this period.          -Write about the contribution made by:            ▪Chandragupta I            ▪Samudragupta            ▪Chandragupta II          Describe the Gupta administration, the society and religion under the Guptas.          -List the contributions made by Harsha in the field of art, religion &amp; education</p>	<p><b><u>Learning based activity:</u></b>          Graphic organiser on rulers of Gupta empire          Collage on sources to know about the Guptas: Coins, art/craft, architecture</p> <p>Map marking of areas under control of Guptas  <b><u>Experiential activity:</u></b>          Diary entry:          Write your experience as a traveller to Chandragupta's empire.</p> <p>Write a Prashasti about a friend of yours.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> </ul>

	<p><b>REVISION FOR FINAL EXAM</b></p> <p><b>HISTORY:</b>  Ch:6-Early States in India  Ch:8-Development of the First Empire  Ch:10-India's Contact with Outside World  Ch:11 Political Developments</p> <p><b>GEO:</b>  Ch:6-India our Motherland  Ch:4 Motions of The Earth</p> <p><b>CIVICS:</b>  Ch:5-How we Govern our communities  Ch:7-Urban Livelihood  One chapter from Term-1 from any Section</p>	<p><b><u>Each child will be able to:</u></b></p> <p>-Recapitulate the concepts done</p> <p>-Answer the questions based on the syllabus covered</p> <p>-Develop an understanding of the concepts done</p> <p>-Participate in the revision discussion and activities</p>	<p><b><u>Learning Based activity:</u></b>  Students will discuss and complete the revision worksheets.</p> <p><b><u>Map Practice Activity:</u></b>  Students will mark the asked areas on map of India</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MCQs and short answers</li> <li>• Revision Worksheets</li> <li>• Sample papers</li> <li>• Assignments- HOTS questions</li> <li>• Oral questioning in the class</li> <li>• Individual tasking- Class and home assignments through goggle classroom</li> </ul>
--	--	--	--	---

## SCIENCE CLASS VI

Month	Number of periods/Topics covered	Learning outcomes	Activities	Assessment
April	<p><b>Topic:</b> <b>BRIDGE COURSE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Diseases</li> <li>◆ Matter</li> <li>◆ Different systems of human body</li> <li>◆ Force, Work and Energy</li> </ul> <p><b>Topic:</b> <b>FOOD</b></p> <p><b>Sub-topics-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Importance of Food</li> <li>◆ Ingredients</li> <li>◆ Sources of Ingredients</li> <li>◆ Plant Parts And -Animal Products as Food</li> <li>◆ Eating Habits of Animals</li> </ul>	<p><b>Each child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ differentiate between communicable and non-communicable diseases.</li> <li>◆ infer why some objects float in water while others sink.</li> <li>◆ define gravity.</li> <li>◆ identify the role of Earth's gravity in our life.</li> </ul> <p><b>Each student will be able to-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ recall five functions of food.</li> <li>◆ define ingredients.</li> <li>◆ identify plants and animals as source of food.</li> <li>◆ give examples of plant parts used as food.</li> <li>◆ give examples of animal products used as food.</li> <li>◆ classify animals on the basis of their food habit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Dissolving salt in water can affect whether an object floats or sinks followed by pair share and square discussion.</li> <li>◆ Take a small cotton ball and place it in a bowl filled with water. Observe it for at least 10 minutes. Will it float or sink in water and why?</li> <li>◆ Pair and share activity-Push a chair along the floor. Let your friend sit on that chair and now try to push it along. Discuss your observations and share with the class.</li> </ul> <div style="background-color: #e6f2ff; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Students will help their mother in kitchen to make their favourite dish and note down the materials used (ingredients) to make that dish.</li> <li>◆ Find the sources of ingredients used in the above activity and make a presentation (google slides or ppt).</li> </ul> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Students will make a presentation on cross cultural impact on indigenous food habits.</li> <li>◆ Students will show the food culture of different regions of India using google chrome.</li> </ul> <p><b>Art Integration:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Students will make a Rangoli design on an A-4 sheet using rice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Activities/Projects</li> <li>◆ Submission of work</li> </ul> <p>◆ <b>Assignment worksheet</b></p> <p>◆ <b>Practice worksheet</b></p> <p>◆ <b>Assignment worksheet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Objective type worksheet</li> <li>◆ Class test</li> </ul>



	<p><b>Topic: Components of Food</b></p> <p><b>Sub-topics-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Test For nutrients Starch, fats and proteins</li> <li>♦ Functions Of various nutrients</li> <li>♦ Balanced Diet</li> <li>♦ Obesity –Junk food</li> <li>♦ Deficiency Diseases</li> </ul>	<p><b>Each student will be able to-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Write the various components of food and list their functions.</li> <li>♦ Classify food as proteins, carbohydrates and fats.</li> <li>♦ Define balanced diet.</li> <li>♦ construct a balanced diet for a 12-year-old child.</li> <li>♦ Give reasons for cooking food.</li> <li>♦ Define deficiency diseases.</li> </ul>	<p>and pulses.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Students will perform protein, starch and fats test in the class and answer questions asked in the class.</li> <li>♦ Students will compare their diet with their family members taken the previous day and then will analyze the following points               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Who has taken balanced diet?</li> <li>b) Whose diet is lacking the important nutrients?</li> </ol> </li> <li>♦ Students in group will do detailed research on any one of the deficiency diseases and share their findings in the class.</li> <li>♦ We have learnt that excess intake of fats is harmful for the body. What about other nutrients? Would it be harmful for the body to take too much of proteins or vitamins in the diet? Read about diet related problems to find answers to these questions and have a class discussion on this topic.</li> </ul> <p><b>Art Integration</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ A poster on healthy food vs junk food</li> <li>♦ Tulip potato printing on an A-4 size sheet using cut up potatoes and paints.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ <b>Practice worksheet</b></li> <li>♦ <b>Assignment worksheet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Objective type worksheet</li> <li>♦ Class test</li> </ul> </li> </ul>
May	<p><b>Topic: Fibre to Fabric</b></p> <p><b>Sub-topics-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Variety in Fabrics</li> <li>♦ Fibres               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Natural fibres</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Each child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Name different types of fabric.</li> <li>♦ define fibre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ They will take a sample of fabric to observe that fabric is made of yarn and yarn is made up of fibres.</li> <li>♦ Students will mark the states where cotton and jute are cultivated and</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ <b>Practice worksheet</b></li> <li>♦ <b>Assignment worksheet</b></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪Synthetic fibres</li> <li>♦Some Plant Fibres</li> <li>▪Cotton</li> <li>▪Jute</li> <li>♦Fibres to yarn-</li> <li>▪Spinning</li> <li>♦Yarn to Fabric-</li> <li>▪Weaving</li> <li>▪Knitting</li> <li>♦History of Clothing Material</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦differentiate between natural and synthetic fibres.</li> <li>♦list the fibres obtained from plants and animals.</li> <li>♦explain the process to obtain cotton fibres from cotton plant.</li> <li>♦describe the process to obtain jute fibres from jute plant.</li> <li>♦define spinning, weaving, knitting.</li> <li>♦write the history of clothing material.</li> </ul>	<p>mention the type of soil and climate present in those states using <b>google chrome</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Students will show the process of weaving using coloured paper strips.</li> <li>♦The famous Sufi Saint and poet Kabir was a weaver. Do a research on him and find out about his life and teachings.</li> <li>♦India has been a major producer of cotton and its fabric. India exports cotton fabrics and items to many other countries. Do a research on it and find out how it contributes to the economy.</li> </ul> <p><b>Art Integration</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦Students will make a fabric bowl from left over fabric pieces.</li> <li>♦Students will weave coasters on a cardboard loom using some scraps of yarn.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Objective type worksheet</li> <li>♦Class test</li> </ul>
July	<p><b>Topic:</b></p> <p><b>L-15 Air</b></p> <p><b>Sub-topics-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦Air is present everywhere</li> <li>♦Atmosphere</li> <li>♦Components of air</li> <li>♦Uses of different components of air</li> <li>♦Balance of gases in the atmosphere</li> <li>♦Uses of air</li> </ul>	<p><b>Each student will be able to-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦write an experiment to show that air occupies space.</li> <li>♦define atmosphere.</li> <li>♦ state the components of air.</li> <li>♦ state the uses of different components of air.</li> <li>♦ show the balance of gases in the atmosphere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Students will show that a glass bottle which seem to be empty is actually filled with air.</li> <li>♦ To show that air occupies space.</li> <li>♦To show that oxygen is present in the air</li> <li>♦To observe dust particles are present in the air.</li> <li>♦To show that oxygen is dissolved in the water</li> <li>♦To show that air is present in the soil</li> <li>♦Students will find out the causes of air pollution in their area and present a report in the class.</li> <li>♦ In a number of musical</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦<b>Practice worksheet</b></li> <li>♦<b>Assignment worksheet</b></li> <li>♦ Objective type worksheet</li> <li>♦Class test</li> </ul> <p><b>WT-1</b> <b>08.07.22</b> 1) Food- Where does it come from? 2) Components of Food</p>

	<p><b>Topic:</b> <b>Getting To Know Plants</b></p> <p><b>Sub-topics-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Flowering and non-flowering plants</li> <li>♦ Classification of plants on the basis of size: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herbs, Shrubs and Trees</li> </ul> </li> <li>♦ Different parts of a plant: their structure and functions <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stem</li> <li>• Leaf</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ list the importance of air.</li> </ul> <p><b>Each child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ identify herb shrubs and trees.</li> <li>♦ name some herbs shrubs and trees.</li> <li>♦ draw diagrams of herbs shrubs and trees.</li> <li>♦ write the functions of stem, root and leaves.</li> <li>♦ define venation.</li> <li>♦ differentiate between reticulate and parallel venation.</li> </ul>	<p>instruments, air plays an important role. Name some such instruments and draw/ paste pictures of them.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Students will make a firki and take in an open area to observe that moving air rotates firki.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Walk in the school compound/near home to identify plants.</li> <li>♦ To identify some common herbs, shrubs and trees.</li> <li>♦ There are certain plants that acts as pollution indicators. Share your research with the class through google slides.</li> </ul> <p><b>♦ Art Integration</b> <b>Leaf printing design</b> Children will make any design using leaves and paints. Children will observe different patterns and will categorize leaves with parallel or reticulate venation. <a href="https://youtu.be/ro5L2OkLemw">https://youtu.be/ro5L2OkLemw</a></p>	<p><b>♦ Practice worksheet</b></p> <p><b>♦ Assignment worksheet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Objective type worksheet</li> <li>♦ Class test</li> </ul>
--	---	--	---	--

August	<p><b>Topic:</b> <b>Getting To Know Plants (contd..)</b></p> <p><b>Sub-topics-</b> ♦Different parts of a plant: their structure and functions</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Root</li> <li>• Flower</li> </ul> <p><b>Topic:</b> <b>L-10 Story of transport</b></p> <p><b>Sub-topics-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦Measurements <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conventional units of measurement</li> <li>• Standard units of measurement</li> </ul> </li> <li>♦Correct measurement of length <ul style="list-style-type: none"> <li>• Measuring the length of a curved line</li> </ul> </li> <li>♦Moving things around us – <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rest and motion</li> </ul> </li> <li>♦Different types of motion <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rectilinear motion</li> <li>2. Circular motion</li> </ol> </li> </ul>	<p><b>Each child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦name the parts of a flower.</li> <li>♦write the importance of each part of a flower.</li> <li>♦draw a well labelled diagram of a flower.</li> </ul> <p><b>Each student will be able to-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ name different forms of transport.</li> <li>♦define measurement.</li> <li>♦name different types of conventional units of measurement.</li> <li>♦explain need of standard units of measurement.</li> <li>♦list precautions that should be taken while measuring length.</li> <li>♦identify the correct measuring scale.</li> <li>♦ make correct measurements of length.</li> <li>♦measure the length of a curved line.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ To show that the shoot system helps to transport water and minerals.</li> <li>♦To dissect a flower.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦Students will draw their hand span in note book and measure it and compare it with their partner.</li> <li>♦Students will measure the length of their desk using handspan and compare it with their partner.</li> <li>♦Students will measure length using a meter scale and measuring tape.</li> <li>♦Students will measure the length of a curved line with thread.</li> <li>♦Students will find out where in our country are standard metre and standard kilogram kept.</li> <li>♦Students will observe different things which are in motion and at rest and make a note.</li> <li>♦Students will observe and identify</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦<b>Practice worksheet</b></li> <li>♦<b>Assignment worksheet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Objective type worksheet</li> <li>♦Class test</li> </ul> </li> </ul> <p><b>WT-2</b> <b>12.08.22</b> 1) Air 2) Getting To Know Plants (till leaf)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦<b>Practice worksheet</b></li> <li>♦<b>Assignment worksheet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Objective type worksheet</li> <li>♦Class test</li> </ul> </li> </ul>

	3. Periodic motion	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦define motion and rest.</li> <li>♦identify different types of motion.</li> <li>♦define different types of motion.</li> </ul>	<p>different types of motion and give examples of similar type of motion.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Measure the height of your classmates with the help of a measuring tape. Also calculate the average height of students of your class.</li> </ul> <p>♦ <b>Art Integration</b> <b>PHOTOGRAPHY</b> Students will click 4-5 pictures of motion around them and will present it in the class in the form of a collage.</p>	
September	<p><b>Topic:</b> <b>L-12 Electric Current and Circuits</b> <b>Sub-topics-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦Electric cell</li> <li>♦Correct way of connecting a bulb to an electric cell</li> <li>♦An electric circuit</li> <li>♦Electric switch</li> <li>♦Electric conductors and insulators</li> </ul>	<p><b>Each student will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦draw and describe an electric cell.</li> <li>♦identify closed and open circuits.</li> <li>♦construct a switch.</li> <li>♦describe the working of a torch.</li> <li>♦distinguish between conductors and insulator.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Students will connect an electric bulb to an electric cell in different ways and see in which case the bulb glows.</li> <li>♦Students will make a switch and write its importance.</li> <li>♦Students will make a simple electric circuit.</li> <li>♦ With the help of electric circuit, students will show that some objects allow current to flow and others do not.</li> <li>♦Students will make closed and open circuits using different conductors and insulators.</li> </ul>	<p>♦<b>Practice worksheet</b></p> <p>♦<b>Assignment worksheet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Objective type worksheet</li> </ul> <p>♦<b>Class test</b></p> <p><b>Mid – Term Examination</b> L-2 Components of Food L-7 Getting to Know Plants L-10 Motion and Measurement of Distances L-12 Electricity and Circuits L-15 Air</p>
October	<p><b>Topic:</b> <b>Light Shadows and Reflection</b> <b>Sub-topics-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transparent, opaque and translucent objects</li> <li>• What exactly are shadows</li> <li>• A pinhole camera</li> <li>• Mirrors and reflections</li> </ul>	<p><b>Each child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦identify luminous objects.</li> <li>♦distinguish between different types of materials.</li> <li>♦describe the formation of shadows.</li> <li>♦draw and explain</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦To show transparent, opaque and translucent materials.</li> <li>♦To form shadows with the hands in candle light.</li> <li>♦Pinhole camera.</li> </ul> <p>Students will make pinhole camera using cardboard to observe the behaviour of sunlight. <a href="https://youtu.be/fEYIDCqTC00">https://youtu.be/fEYIDCqTC00</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦To show that light travels in a straight line.</li> </ul>	<p>♦<b>Practice worksheet</b></p> <p>♦<b>Assignment worksheet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Objective type worksheet</li> </ul> <p>♦<b>Class test</b></p>

		pinhole camera. ♦write the properties of mirror. ♦define reflection.	<b>Art Integration:</b> ♦ <b>POSTER</b> Students will design a poster/doodle art to show importance of light and how it behaves when it falls on different types of objects.	
November	<p><b>Topic:</b> <b>Sorting Materials into Groups</b></p> <p><b>Sub-topics-</b>          ♦Objects around us          ♦Properties of Materials         <ul style="list-style-type: none"> <li>• Appearance</li> <li>• Texture</li> <li>• Density</li> <li>• Solubility</li> </ul> </p> <p><b>Topic: Separation of Substances</b></p> <p><b>Sub-topics-</b>          ♦ Importance of separation          ♦Methods of Separation</p>	<p><b>Each child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦define classification.</li> <li>♦list important properties of matter.</li> <li>♦differentiate between various states of transparency.</li> <li>♦explain why some objects float and some sink.</li> </ul> <p><b>Each child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦give reason why separation of substances is necessary.</li> <li>♦name different methods of separation.</li> <li>♦define handpicking, threshing, winnowing and sieving.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Students will give examples where grouping of objects helps in bringing order at home.</li> <li>♦ To observe lustre on different materials.</li> <li>♦To study that some things are soluble in water.</li> <li>♦To study that some objects float and some sink.</li> </ul> <p><b>Art Integration</b>          ♦Glow in the dark lava lamp.          Students will be able to think, analyze and contemplate as they watch bubbles bouncing and moving around in the lamp.          They will be able to understand the concept of density.  <a href="https://www.steampoweredfamily.com/activities/diy-lava-lamps/">https://www.steampoweredfamily.com/activities/diy-lava-lamps/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ To study separation of:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) sand and sawdust</li> <li>b) Husk from wheat</li> <li>c) Sand and water</li> <li>d) Salt and water</li> </ol> </li> <li>♦ Students will collect information on different types of filters used at home</li> </ul>	<p>♦<b>Practice worksheet</b></p> <p>♦<b>Assignment worksheet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Objective type worksheet</li> <li>♦Class test</li> </ul> <p>♦<b>Practice worksheet</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Handpicking</li> <li>● Threshing</li> <li>● Winnowing</li> <li>● Sieving</li> <li>● Sedimentation and decantation</li> <li>● Filtration</li> <li>● Evaporation</li> <li>● Condensation</li> <li>● Saturated solution</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆identify the apparatus used for evaporation, filtration and condensation.</li> <li>◆differentiate between sedimentation and decantation.</li> </ul>	<p>in various devices.</p> <p><b>Art Integration</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆Harvest festivals celebrate prosperity by cooking delicacies, cleaning households, wearing new clothes, singing and dancing.</li> <li>◆Explain to your younger brother or sister by performing the activities how the following scientific techniques are being used in our daily lives by giving one example of each.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Filtration</li> <li>Evaporation</li> <li>Sedimentation</li> <li>Decantation</li> <li>Churning</li> <li>Condensation</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆<b>Assignment worksheet</b></li> <li>◆ Objective type worksheet</li> <li>◆Class test</li> </ul>
December	<p><b>Topic:</b> L-9 The Living Organisms and Their Surroundings</p> <p><b>Sub-topics-</b></p>	<p><b>Each student will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆name the components of the environment.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆To study modifications in plants.</li> <li>◆To study modifications in animals.</li> <li>◆Group discussion on how man is responsible for destructing the</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆<b>Practice worksheet</b></li> <li>◆<b>Assignment worksheet</b></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦Organisms and The Surroundings</li> <li>♦Components of environment</li> <li>♦Habitat and Adaptation</li> <li>♦A Journey Through Different Habitats               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desert</li> <li>2. Mountain</li> <li>3. Grassland</li> <li>4. Aquatic</li> </ol> </li> <li>♦Characteristics of Living Things</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦define habitat and adaptation.</li> <li>♦classify biotic and abiotic components.</li> <li>♦list adaptations of plants and animals found in mountain regions.</li> <li>♦list adaptations in aquatic plants and animals.</li> <li>♦list adaptations in desert plants and animals.</li> <li>♦write the characteristics of living things.</li> <li>♦define electric cell.</li> <li>♦differentiate the growth in plants and animals.</li> <li>♦define stimulus and response.</li> <li>♦name the waste products excreted by plants and animals.</li> <li>♦define lifespan.</li> </ul>	<p>habitats of animals.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ activity on similarities and differences between plants of different habitat and animals of different habitat.</li> <li>♦Students will observe a plant, an animal and a non- living thing and make comparisons on the basis of food, respiration, excretion and reproduction.</li> <li>♦To list diverse set of living organisms around us.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Objective type worksheet</li> <li>♦<b>Class test</b></li> </ul> <p><b>WT-3</b> <b>09.12.22</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Light Shadows and Reflection</li> <li>2) Sorting Materials into Groups</li> </ol>
January	<p><b>Topic: Body Movements</b></p> <p><b>Sub-topics-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦Human body and its Movements               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skeleton</li> <li>• Parts of skeleton</li> <li>• Joints</li> <li>• Different types of joints                   <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ball and socket joints</li> <li>-Pivotal joint</li> <li>-Hinge joints</li> <li>-Fixed joints</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>♦Gait of Animals               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Earthworm</li> <li>• Cockroach</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Each student will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦define skeleton.</li> <li>♦name the different parts of the skeletal system.</li> <li>♦define joint.</li> <li>♦compare different types of joint in a human body.</li> <li>♦difference between vertebrates and invertebrates.</li> <li>♦describe the movement of earthworm and snail.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Students will research and study about various movements by bird, fish, snakes, snail and earthworm.</li> <li>♦To show model of skeleton.</li> <li>♦Students will see the model of skeleton and study various parts and joints present in human body.</li> <li>♦<b>Art Integration</b> <b>Build an artificial hand</b> Children will make an artificial hand using cardboard, straws and thread/rubber band. They will observe the movement of joints and muscles of hand. <a href="https://youtu.be/2xqmiQiShxl">https://youtu.be/2xqmiQiShxl</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦<b>Practice worksheet</b></li> <li>♦<b>Assignment worksheet</b></li> <li>♦ Objective type worksheet</li> <li>♦<b>Class test</b></li> </ul> <p><b>WT-4</b> <b>16.01.23</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Separation of Substances</li> <li>2) The Living Organisms and</li> </ol>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fish</li> <li>• Snake</li> <li>• Snail</li> <li>• Bird</li> </ul>	♦name the organs of movement of fish and birds.		their Surroundings
February	<p><b>Topic: Fun with Magnets</b></p> <p><b>Sub-topics-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discovery of magnets</li> <li>• Magnetic and non-magnetic material</li> <li>• Poles of magnet</li> <li>• Finding directions</li> <li>• Make your own magnet</li> <li>• Attraction and repulsion between magnets.</li> <li>• Caring of magnets</li> </ul> <p>Storing of magnets</p>	<p><b>Each student will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦define a magnet.</li> <li>♦classify magnetic and non-magnetic substances.</li> <li>♦write the properties of a magnet.</li> <li>♦identify the poles of a bar magnet.</li> <li>♦analyse the behaviour of magnets when brought close to each other.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ To demonstrate how things are attracted by a magnet.</li> <li>♦To classify objects as magnetic and non-magnetic.</li> <li>♦To locate poles of a magnet.</li> <li>♦To show that a magnet always aligns in a particular direction.</li> <li>♦To show that like poles repel and unlike poles attract.</li> <li>♦To find out devices where magnet is used.</li> </ul> <p><b>♦Art Integration</b> Magnetic spin and roll doll/magnetic truck Students will make a doll spin and roll/truck run by using magnets and will observe the concepts of attraction and repulsion. Truck-<a href="https://youtu.be/6Kmh3T8UI2s">https://youtu.be/6Kmh3T8UI2s</a> Doll- <a href="https://youtu.be/rMIQu-ihQnI">https://youtu.be/rMIQu-ihQnI</a></p>	<p><b>♦Practice worksheet</b></p> <p><b>♦Assignment worksheet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Objective type worksheet</li> </ul> <p><b>♦Class test</b></p> <p><b>End term Examination</b></p> <p>L-4 Sorting Materials into Groups</p> <p>L-5 Separation of substances</p> <p>L-8 Body Movements</p> <p>L-9 Living Organisms and their Surroundings</p> <p>L-11 Light shadows and Reflections</p> <p>L-12 Electricity and Circuits</p> <p>L-13 Fun with Magnets</p>

# Class VI FRENCH

Book : Cours de langue et de Civilisation françaises –Part I by G Mauger

Month	Content	Learning Outcome	Assessment	Activities
<u>April</u> <b>Les Salutations</b>           <b>Les Alphabet</b>	<b>Les Salutations</b>  Introduction to France Premier contact avec la langue française  Les Salutations Greeting words (1 class)  Saluer et se presenter  • Les Alphabets	Students will identify with the country whose language they will be learning.  They will learn to greet one another and introduce themselves in French.  They will learn the French alphabet		Sing the alphabet song and number song. <b>(Speaking skill)</b>   <b>Art Integration</b> Bande dessinée- Les salutations
<u>May</u>  <b>Les noms</b>    <b>Les Nombres</b>  <b>Les Articles</b>	Nouns   • Les Nombres 1- 20  Les articles définis et indéfinis et les noms	They will learn the French words for various objects that they see daily in their surroundings.  The will learn numbers from 1-20.  They will learn definite and indefinite articles and their usage.	Se présenter en 5 lignes. <b>(Speaking skill)</b>	Qu'est-ce que c'est ?  <b>Written practice and speaking skill</b>  <b>(Google Form)</b>
<u>July</u>	Identifier un objet.			<b>Art Integration</b>

<b>Revision of</b>  <b>Les noms</b> <b>Les Articles</b>  <b>Verbs être and avoir</b>  <b>Les prépositions</b>	Les articles définis et indéfinis. • Subject pronoms  • Conjugation of Verb 'Être' and 'avoir' in present tense	Students will make simple sentences to bring out the meanings of all the prepositions.		Une bande-dessinée (Cartoon strip on les prépositions)  <b>Mots croisé</b> (les noms) Unseen passage
<u><b>August</b></u>  <b>les couleurs et les adjectifs qualificatifs</b>        <b>Le pluriel des noms</b>	• Les couleurs (adjectives)  And other qualificative adjectives    Plural of nouns Eau=eaux	Students will make a list of colours and write their forms in the masculine and feminine forms.    Students will Change simple sentences into their plural form.	<b>Weekly Test-18/08/2022</b>  <b>Syllabus-</b> Salutations, counting 1-20, nouns, Question- Qu'est-ce que c'est ?, unseen passage, Q/A, prepositions articles.  Worksheet on les adjectifs	<b>(Listening skill)</b>  <b>Activity- based Assessment :</b> <b>Jeu de mots</b> <b>A crossword puzzle based on prepositions, colours, greetings, etc.</b>  <b>Art Integration</b> <b>Un film- Le ballon rouge</b>  Worksheet on le ballon rouge
<u><b>September</b></u>	Placement of adjectifs.	A list of adjectives will be given and the change in spellings according to the number and gender of the noun will be explained to the students	<b>Term-I Exam</b> Syllabus : Topics done Writing skill : Présentez votre ami(e). Grammar : Verbs être and avoir in present tense. Articles définis & indéfinis. Prépositions, Pluriel des noms, les couleurs, Adjectifs qualificatifs. Lessons-1-7	

		Revision for Mid-term exams		
--	--	-----------------------------	--	--

**TERM-II**

<b>MONTH</b>	<b>CONTENT</b>	<b>LEARNING OUTCOME</b>	<b>ASSESSMENTS</b>	<b>ACTIVITIES</b>
<b><u>October</u></b>	<p>Les parties du corps- parts of the body, verb avoir</p> <p>Le visage- face, adjective possessive</p> <p>.</p>	<p>Students will learn Parts of the body and les adjectifs qualificatifs.</p> <p>Le verbe <b>avoir</b> aux trois forms</p> <p>Students will be able to use les adjectifs possessifs and décrire quelqu'un</p> <p>Students will be able to conjugate les verbes irréguliers- entendre, voir, sentir</p>	<p><b>Activity:</b> Show &amp; Tell (5 marks)</p> <p><b>Rubrics</b>  Pronunciation      2  Correct formation of sentence  2 Content.              1</p> <p>Les adjectifs possessifs (Google form)</p> <p>Worksheet on les adjectifs possessifs (5 Marks)</p>	<p><b>Mots croisé</b></p> <p>Partis du corps et le visage</p> <p>Worksheet</p> <p>Dessinez et enumerez (draw and label)</p> <p>Unseen passage</p>
<b><u>November</u></b>	<p>Les Verbes-Exprimer la possession- first group er verbs, adjective possessive</p>	<p>Students will be able to do conjugation of Verbs: ER group – parler, chanter, écouter, etc</p> <p>And learn les nombres ordinaux 1 - 20</p>	<p>Worksheet on les verbes</p>	<p><b>ACTIVITY :</b> Listening comprehension (Listening intelligence)</p> <p>Unseen passage</p>
<b><u>December</u></b>	<p>L'heure- time , contracted articles</p> <p>Le temps- days, months, year, contracted article</p>	<p>Students will be able to answer to Quelle heure est-il ?</p> <p>And will be able to read clock</p> <p>Learn vocabulary for time.</p> <p>Students will be able to learn les jours de la semaine ,les mois dans une année.</p> <p>And will be able to use les articles contractés</p>	<p>Worksheet on l'heure</p>	<p>Quiz on time, days and months</p> <p>Song on l'heure</p>

				Song by Alain du Lait on les jours et les mois
<b><u>January</u></b> <b><u>23</u></b>	Les saisons- seasons and second group verbs	Students will be able to answer to Quel temps fait-il ? Description of weather IR group verbs – finir, grosser, grandir, etc. Demonstrative adjectives	<b>Weekly Test –Term II</b>  <b>20.01.23</b> <b>Lessons- 8 , 9, 10</b>  Worksheet on les adjectifs démonstratifs	<b>Art Integration</b>  Décrivez l'image (seasons)  Worksheet on les saisons
<b><u>February</u></b> <b><u>23</u></b>	Revision for Term-II Exam Lesson 8-14	Sample paper	<b>Term-II Exam</b> <b>Lessons 8-14</b>   Pen & paper test (50 marks)	

**Class VI - German**  
**Session 2022–23– April-February**

**TEXT BOOK : Hallo Deutsch 1 by Goyal Publishers.**

<b>MONTH / NO. OF CLASSES</b>	<b>TOPIC</b>	<b>LEARNING OUTCOMES</b>	<b>ASSESSMENT</b>
<b><u>April</u></b> <b><u>8 Classes</u></b>	<b>Lektion 1 Modul 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hallo</li> <li>• Begüßungen</li> <li>• Die Zahlen</li> <li>• Das Alphabet</li> <li>• Häufige Redemittel</li> <li>• Fragen und Antworten</li> <li>• Personal Pronomen -1<sup>st</sup>&amp; 2<sup>nd</sup> Person</li> <li>• Die Artikel</li> <li>• Die Farben.</li> <li>• Vorstellung</li> </ul>	<p>Students will be able to - Greet one another, Learn about colours and form short sentences using verbs heißen and Sein.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Worksheets</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Arbeitsbuch : Frage 1-12</b></p>

<p><b><u>May</u></b> <b>6 Classes</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lektion 2 Modul 1</b></li> <li>• Meine Familie</li> <li>• Personal Pronomen -1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup> Person and 3<sup>rd</sup>.</li> <li>• Preposition 'Von'</li> <li>• Berufe.</li> <li>• Heißen,haben und sein verb</li> <li>• Possessiv Artikel</li> <li>• Nominativ Artikel</li> </ul>	<p>Students will be able to – Form short sentences and Questions. and to introduce one's Family along with their own introduction</p>	<p><b>Worksheet</b></p> <p><b>Arbeitsbuch: Frage 1-12</b></p>
<p><b><u>July</u></b> <b>8 Classes</b></p>	<p><b>Wiederholung zum Lektion 1 und 2</b></p> <p><b>Lektion 3 Modul 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vokabular zum Familien Mitglieder.</li> <li>• Adjektiven</li> <li>• Akkusativ – Unbestimmter Artikel. UT- 1 Revision and doubt clearing.</li> <li>• Formal "Sie"</li> <li>• Ja/Nein Fragen.</li> <li>• Akkusativ</li> </ul>	<p>Students will be able to – Introduce a sibling using possession pronouns, adjectives and articles.</p>	<p><b>Worksheet MCQs</b></p> <p><b>Arbeitsbuch – Lektion 3: Frage 1-16</b></p>
<p><b><u>August</u></b> <b>8 Classes</b></p>	<p><b>Lektion 4 Modul 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wohnen, sein, heißen.</li> <li>• W Fragen. – wo, wie viele..?</li> <li>• Preposition – in, bei</li> <li>• Personal Pronomen – 1<sup>st</sup> and second person in plural.</li> </ul>	<p>Students will be able to – Use the formal personal pronouns. They shall be able to form short question.</p>	<p><b>Worksheet MCQs</b></p> <p><b>Arbeitsbuch – Lektion 4: Frage 1-17</b></p>

<b><u>September</u></b>	<b>Widerholung und Erklärungen von Lektion 1 bis 4.</b>	Exam Revision	<b>Worksheets</b>
<b><u>October</u></b> <b><u>4 Classes</u></b>	<b>Lektion 1 Modul 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Haus von Familie Weigel.</li> <li>• Vokabular – Das Haus und Hausmittel</li> <li>• Unbestimmter Artikel – Nominativ und Akkusativ</li> <li>• Bestimmter Artikel – Nominativ und Akkusativ</li> <li>• Negative Artikel</li> <li>• Frage ‚Was ist das?‘ , Wo hast du _____?</li> <li>• Adjektiven.</li> </ul>	Students will be able to - <ul style="list-style-type: none"> <li>• Name the rooms in a house,</li> <li>• enquire about the rooms and describe the same</li> <li>• ask about objects in the house and answer the questions</li> </ul>	<b>Worksheets</b>  <b>Arbeitsbuch Übungen</b>
<b><u>November</u></b> <b><u>8 Classes</u></b>	<b>Lektion 2 Modul 2</b> <b>Ein besuch</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal Verb : möchten</li> <li>• Frage: Was möchten Sie?/Was möchtest du?</li> <li>• Vokabular: Getränke</li> <li>• Personalpronomen: mir, dir, Ihnen</li> </ul>	Students will be able to - <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask about the well being of a person</li> <li>• Offer drinks to a guest</li> <li>• Learn how to accept or refuse such an offer.</li> </ul>	<b>Worksheets</b>  <b>Arbeitsbuch Übungen</b>
<b><u>December</u></b> <b><u>8 Classes</u></b>	<b>Lektion 3 Modul 2</b> <b>Mautzi, unsere Katze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal Verb : mögen</li> <li>• Verb: haben</li> <li>• Akkusativ</li> <li>• Vokabular: Haustiere</li> </ul> <b>Lektion 4 Modul 2</b> <b>Die Nachbarn von Familie Weigel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragewort: Wo? Woher?</li> </ul>	Students will be able to - <ul style="list-style-type: none"> <li>• Question one's friends about their pets and respond to their questions</li> <li>• To describe about one's pet</li> <li>• To talk about the food preference of one's pet</li> </ul>	<b>Worksheets</b>  <b>Arbeitsbuch Übungen</b>

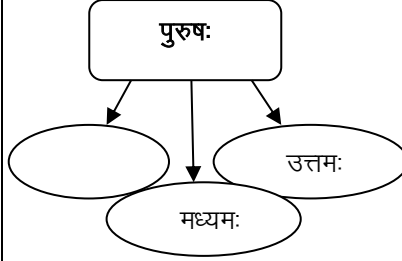

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Präposition: aus,in</li> </ul>		
<u>January</u> <u>4 Classes</u>	<b>Lektion 4 Modul 2</b> <b>Die Nachbarn von Familie Weigel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impersonal pronomen: 'man'</li> <li>• Länder und Sprachen</li> </ul>	Students will be able to - <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask about one's place of origin of a person.</li> <li>• To ask knowledge of a foreign language and answer about the same.</li> <li>• Have knowledge of which language is spoken in which country.</li> </ul>	<b>Worksheets</b>  <b>Arbeitsbuch Übungen</b>
<u>February</u>	<b>Widerholung und Erklärungen von Lektion 1 bis 4.</b>	Exam Revision	<b>Worksheets</b>

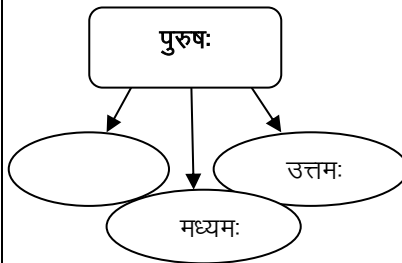

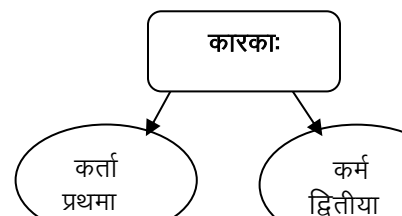


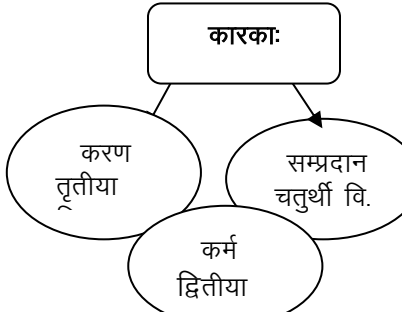
**विषय – संस्कृत**

मास	कालांश/विषय/उपविषय	प्राप्त उपलब्धियाँ/ अधिगम बोध	गतिविधियाँ/ रचनात्मक-क्रियाकलाप	मूल्यांकन
अप्रैल	<p><b>दिव्यम् –(भाग-१)</b> कालांश –२ <b>अधिगम सेतु-</b> हिन्दी वर्णमाला को संस्कृतभाषा के लिए सेतु बनाकर आगे बढ़ना। <b>हिन्दी वर्णमाला</b> •वर्णमाला के सभी वर्णों की जानकारी •वर्ण संयोजन व वर्ण विच्छेद कालांश –२ <b>संस्कृतभाषा परिचय:</b> <b>“संस्कृत वर्णमाला”</b> •वर्णमाला के सभी वर्णों की जानकारी •वर्ण संयोजन व वर्ण विच्छेद कालांश –३ <b>“शब्द-परिचय: (संज्ञा)”</b> •संस्कृतभाषा में तीनों लिंगों व तीनों वचनों में विभिन्न शब्द।</p>	<p>–प्रत्येक छात्र– –हिन्दी वर्णमाला को संस्कृतभाषा के लिए सेतु बनाकर संस्कृतवर्णमाला के वर्णों को जानकर लिख पाएगा। –वर्तनी–संशोधन, विषय को समझते हुए पठन, श्रवण व लेखन कौशल को विकसित कर पाएगा तथा “संस्कृत वर्णमाला”–स्वर व व्यंजन विषयों को नई कक्षा के साथ संबद्ध कर पाएगा। –स्वरों व व्यंजनों को अलग करते हुए लेखन कर पाएगा। –स्वरों व व्यंजनों के विषय पर चर्चा करते हुए कम से कम दो शब्दों का निर्माण कर पाएगा। –वर्णमाला के सभी वर्गों से स्वेच्छा एक-एक वर्ण लेकर लघुसंस्कृत –शब्दों का तीनों लिंगों में निर्माण करते हुए लेखन कर पाएगा। –वर्ण संयोजन व वर्ण विच्छेद करते हुए लेखन कर पाएगा। –कम से कम चार शब्दों का वर्णसंयोजन, वियोजन कर पाएगा। –प्रत्येक छात्र संस्कृत वर्णों तथा शब्दों को जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा। –प्रत्येक छात्र संस्कृतशब्दों को लिंग व वचनानुसार जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा। –संस्कृतशब्दों को लिंग व वचनानुसार अलग करते हुए लेखन कर पाएगा। –प्रश्नों के उत्तरों पर चर्चा करते हुए समस्त कक्षा के साथ मुख्य बिंदुओं को साझा करके लिख पाएगा। –विषय संबंधी पृष्ठ प्रश्नों में से कम से कम दो के सही उत्तर बताकर लिखने का अभ्यास कर पाएगा। –अभिव्यक्ति– प्रत्येक छात्र विषय से संबंधित अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति कर</p>	<p>धी-मानचित्र(एम.एम.)–पूर्व ज्ञान हेतु <b>धारणा-मानचित्र(सी.एम.)</b> –समापन-सार <b>प्रवाह-चित्र (प.च.)</b> – “संस्कृत वर्णमाला” पठन हेतु</p> <p><b>“संस्कृत वर्णमाला”</b></p> <p>स्वर व्यंजन</p> <p><b>शब्दाः</b></p> <p>पुल्लिङ्ग स्त्रीलिङ्ग</p> <p><b>वचनानि</b></p> <p>एकवचन द्विवचनम् बहुवचनम्</p> <p>कला-समेकित-शिक्षण- <b>विषयाधारित –बहुविध-मूल्यांकन</b> “संस्कृत वर्णमाला” लेखन चित्रसहित <b>मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक सहभागिता) गतिविधि</b> <b>प्रवाह-चित्र (प.च.)</b> – “संस्कृत शब्द” पठन हेतु</p>	<p>मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक सहभागिता)गतिविधि द्वारा मूल्यांकन- कार्यपत्रों द्वारा मूल्यांकन- “संस्कृत वर्णमाला” “शब्द-परिचय: (संज्ञा)” आधारिता(कार्यपत्र)। <b>कला-समेकित-शिक्षण-</b> <b>विषयाधारित –बहुविध-मूल्यांकन</b> “संस्कृत वर्णमाला” लेखन चित्रसहित <b>कला-समेकित-शिक्षण-</b> <b>विषयाधारित –बहुविध-मूल्यांकन</b> “संस्कृतशब्द” लेखन चित्रसहित <b>मूल्यांकन-बिन्दु:-</b> –विषयवस्तु 1 –मौलिकता 1 –रचनात्मकता 1 –नियतसमयानुसार 1 –प्रस्तुतीकरण 1 <b>गतिविधि -</b> भूमिका निर्वहन। चित्रपट्टिका <b>रचनात्मक गतिविधि-</b> <b>मूल्यांकन-</b> शब्द आधारित वर्गप्रहेलिका का निर्माण। <b>मूल्यांकन-बिन्दु:-</b> –विषयवस्तु 1 –मौलिकता 1 –रचनात्मकता 1 –नियतसमयानुसार 1 –प्रस्तुतीकरण 1</p>

		<p>पाएगा।</p> <p>—पूछे गए कठिन शब्दों में से न्यूनतम दो—तीन शब्दों के अर्थ बताकर शब्दावली का विस्तार कर पाएगा।</p>	<p><b>वर्गप्रहेलिका—शब्दाधारित</b> फलों के नाम</p> <p><b>क्रीडनक—गतिविधि</b> —आटे/मिट्टी से बने वर्णों द्वारा संस्कृत वर्णमाला का अधिगम।</p> <p><b>क्रीडनक—गतिविधि</b> —आटे/मिट्टी से बने खिलौनों द्वारा व वस्तुओं द्वारा संस्कृत शब्दों के लिंगों व वचनों का अधिगम।</p>	
मई	<p><b>दिव्यम् —(भाग-१)</b> कालांश -३ <b>“धातु(क्रिया)—परिचयः”</b> •धातुओं में अर्थात् क्रियावाचक शब्दों की संस्कृत व हिन्दी कालांश -१ <b>व्याकरणम्</b> •संस्कृत-गणना (१-१०) •फलानाम् संस्कृतनामानि</p>	<p>—प्रत्येक छात्र— —पूर्वपठित क्रियाओं की पुनरावृत्ति करते हुए उन्हें नए विषय के साथ संबद्ध कर पाएगा। —संस्कृत धातुओं को जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा। —धातुओं व क्रियाओं के विषय में चर्चा करते हुए कम से कम दो धातुओं के अर्थ बता पाएगा। —प्रश्नों के उत्तरों पर चर्चा करते हुए समस्त कक्षा के साथ मुख्य बिंदुओं को साझा करके लिख पाएगा। —विषय संबंधी पृष्ठ प्रश्नों में से कम से कम दो के सही उत्तर बताकर लिखने का अभ्यास कर पाएगा। —संस्कृत-गणना (१-१०) लेखन कर पाएगा। —फलों के नाम संस्कृत में लिख पाएगा। —अभिव्यक्ति— प्रत्येक छात्र विषय से संबंधित अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति कर पाएगा। —पूछे गए कठिन शब्दों में से न्यूनतम दो—तीन शब्दों के अर्थ बताकर शब्दावली का विस्तार कर पाएगा।</p>	<p><b>धी—मानचित्र(एम.एम.)—पूर्व ज्ञान हेतु धारणा—मानचित्र(सी.एम.)</b> —समापन—सार</p> <p><b>प्रवाह—चित्र (प.च.)</b> —धातु के पठन हेतु</p> <div data-bbox="1150 597 1549 782" data-label="Diagram"> <pre> graph TD     A[धातुः] --- B( )     A --- C(आत्मनेप)   </pre> </div> <p><b>कला—समेकित—शिक्षण—विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</b> “धातुरूप”लेखन चित्रसहित(तिस्त्रः) <b>क्रीडनक—गतिविधि</b> —आटे/मिट्टी से बने खिलौनों द्वारा धातु(क्रिया) अधिगम।</p>	<p><b>मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक सहभागिता)गतिविधि द्वारा मूल्यांकन—कार्यपत्रों द्वारा मूल्यांकन—</b> “धातु(क्रिया)—परिचयः”आधारित (कार्यपत्र)। <b>कला—समेकित —शिक्षण—विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</b> चार धातुओं व धातुरूप का लेखन चित्रसहित(चित्रपट्टिका) <b>मूल्यांकन—बिन्दुः—</b> —विषयवस्तु 1 —मौलिकता 1 —रचनात्मकता 1 —नियतसमयानुसार 1 —प्रस्तुतीकरण 1 <b>कला—समेकित—शिक्षण—विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</b> —आटे/मिट्टी से बने खिलौनों द्वारा चार धातुरूप (क्रियारूप) का प्रदर्शन। <b>मूल्यांकन—बिन्दुः—</b> —विषयवस्तु 1 —मौलिकता 1 —रचनात्मकता 1 —नियतसमयानुसार 1 —प्रस्तुतीकरण 1 <b>कला—समेकित —शिक्षण—विषयाधारित</b> —वर्गप्रहेलिका—शब्दाधारित फलों के नाम <b>भूमिका-निर्वहन</b></p>

				<p><b>अभिनय माध्यमेन कर्ता—क्रिया</b> परिचयः  <b>मूल्यांकन—बिन्दुः—</b>  —भावाभिव्यक्ति 1  —उच्चाणशुद्धता 1  —कण्ठस्थीकरण 1  —आत्मविश्वास 1  —प्रस्तुतीकरण 1</p>
जुलाई	<p><b>दिव्यम् —(भाग-१)</b>  कालांश —१  <b>“सर्वनाम—परिचयः”</b>  •भाषा का सौन्दर्य सर्वनाम शब्दों का लिंगानुसार लेखन  <b>“धातु(क्रिया)—परिचयः”(पुनरावृत्ति)</b>  कालांश —१  <b>“अव्ययपदानि”</b>  <b>व्याकरणं</b>  •<b>धातुरूप—लेखनं—</b> पठ्,लिख्,चल्,अस्, कृ(लट् लकार)  कालांश —३  <b>“प्रथमः पुरुषः(तीनों लिंगों में)”</b>  •तीनों लिंगों की तीनों वचनों में जानकारी  कालांश —३  <b>“मध्यमः पुरुषः(उभय लिंग)”</b>  •दोनों लिंगों की तीनों वचनों में जानकारी  •<b>वर्णानाम्(रंगों के) संस्कृतनामानि</b></p>	<p>—प्रत्येक छात्र संस्कृत सर्वनाम शब्दों को जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा।  —प्रश्नों के उत्तरों पर चर्चा करते हुए समस्त कक्षा के साथ मुख्य बिंदुओं को साझा करके लिख पाएगा।  —विषय संबंधी पृष्ठ प्रश्नों में से कम से कम दो के सही उत्तर बताकर लिखने का अभ्यास कर पाएगा।  —प्रत्येक छात्र संस्कृत प्रथमः व मध्यमः पुरुषवाचक शब्दों को जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा।  —प्रश्नों के उत्तरों पर चर्चा करते हुए समस्त कक्षा के साथ मुख्य बिंदुओं को साझा करके लिख पाएगा।  —प्रत्येक छात्र अव्यय—पदों द्वारा वाक्यपूर्ति अथवा वाक्यनिर्माण का अभ्यास कार्य कर पाएगा।  —धातुरूपों का लट् लकार में लेखन का अभ्यास कर पाएगा।  —पुरुषवाचक शब्दों को धातु—रूपों के साथ जोड़कर लघुसंस्कृत वाक्यों का निर्माण कर पाएगा।  —सर्वनाम—शब्दरूपों द्वारा वाक्यपूर्ति अभ्यास कार्य कर पाएगा।  —धातुरूपों का लट् लकार में लेखन का अभ्यास कर पाएगा।  —अभिव्यक्ति—प्रत्येक छात्र विषय से संबंधित अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति कर पाएगा।  —पूछे गए कठिन शब्दों में से न्यूनतम</p>	<p><b>धी—मानचित्र(एम.एम.)—</b>पूर्व ज्ञान हेतु  <b>धारणा—मानचित्र(सी.एम.)—</b>धातुरूप व पुरुष—तालिका हेतु तथा समापन—सार हेतु  <b>प्रवाह—चित्र (प.च.)—</b>  पुरुषों के पठन हेतु</p>  <p><b>कला—समेकित—शिक्षण—</b>  <b>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</b>  पुरुष—धातु—तालिका निर्माण  <b>मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक सहभागिता) गतिविधि</b>  •<b>वर्णानाम् संस्कृतनाम—रंगोलिका</b></p> 	<p><b>मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक सहभागिता) गतिविधि द्वारा मूल्यांकन—</b>  <b>कार्यपत्रों मूल्यांकन—</b>  “सर्वनाम—परिचयः”  “प्रथमः पुरुषः(तीनों लिंगों में)”  “मध्यमः पुरुषः(उभय लिंग)”  “अव्ययपदानि” आधारित।  <b>रचनात्मक गतिविधि—मूल्यांकन—</b>  पुरुष आधारित वर्गप्रहेलिका का निर्माण।  <b>मूल्यांकन—बिन्दुः—</b>  —विषयवस्तु 1  —मौलिकता 1  —रचनात्मकता 1  —नियतसमयानुसार 1  —प्रस्तुतीकरण 1  <b>कला—समेकित—शिक्षण—</b>  <b>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</b>  पुरुष—धातु—तालिका निर्माण (भित्तिचित्र)  <b>मूल्यांकन—बिन्दुः—</b>  —विषयवस्तु 1  —मौलिकता 1  —रचनात्मकता 1  —नियतसमयानुसार 1  —प्रस्तुतीकरण 1  <b>वर्णानाम् संस्कृतनाम—रंगोलिका</b>  <b>मूल्यांकन—बिन्दुः—</b>  —विषयवस्तु 1  —मौलिकता 1  —रचनात्मकता 1</p>

		दो-तीन शब्दों के अर्थ बताकर शब्दावली का विस्तार कर पाएगा।		—नियतसमयानुसार 1 —प्रस्तुतीकरण 1
अगस्त	<p>दिव्यम् —(भाग-१) कालांश —३ “उत्तमः पुरुषः(उभय लिंग)” •दोनों लिंगों की तीनों वचनों में जानकारी कालांश —३ “कारक—परिचयः” •कारकों के स्थान पर शब्दरूपों की विभक्ति का प्रयोग कालांश —२ भाषासंवर्धनाय •पक्षिणाम् संस्कृतनामानि</p>	<p>—प्रत्येक छात्र संस्कृत उत्तम पुरुषवाचक शब्दों को जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा। —उत्तम पुरुषवाचक शब्दों को धातु-रूपों के साथ जोड़कर लघुसंस्कृत वाक्यों का निर्माण कर पाएगा। —प्रश्नों के उत्तरों पर चर्चा करते हुए समस्त कक्षा के साथ मुख्य बिंदुओं को साझा करके लिख पाएगा। —विषय संबंधी पृष्ठ प्रश्नों में से कम से कम दो के सही उत्तर बताकर लिखने का अभ्यास कर पाएगा। —प्रत्येक छात्र कारकशब्दों को विभक्ति व चिह्नों सहित जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा। —पक्षियों के नाम संस्कृत में लिख पाएगा। —अभिव्यक्ति—प्रत्येक छात्र विषय से संबंधित अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति कर पाएगा। —पूछे गए कठिन शब्दों में से न्यूनतम दो-तीन शब्दों के अर्थ बताकर शब्दावली का विस्तार कर पाएगा।</p>	<p>धी—मानचित्र(एम.एम.)—पूर्व ज्ञान हेतु धारणा—मानचित्र(सी.एम.)—धातुरूप व पुरुष—तालिका तथा समापन—सार हेतु प्रवाह—चित्र (प.च.)— पुरुषों के पठन हेतु</p>  <p>कला—समेकित—शिक्षण— विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन पुरुष—धातु—तालिका निर्माण मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक गतिविधि सहभागिता)</p> 	<p>मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक सहभागिता)गतिविधि द्वारा मूल्यांकन— कार्यपत्रों मूल्यांकन— “उत्तमः पुरुषः(उभय लिंग)” “कारक—परिचयः”आधारित। रचनात्मक गतिविधि—मूल्यांकन— पुरुष आधारित वर्गप्रहेलिका का निर्माण। मूल्यांकन—बिन्दुः— —विषयवस्तु 1 —मौलिकता 1 —रचनात्मकता 1 —नियतसमयानुसार 1 —प्रस्तुतीकरण 1 कला—समेकित—शिक्षण— विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन पुरुष—धातु—तालिका निर्माण (भित्तिचित्र) मूल्यांकन—बिन्दुः— —विषयवस्तु 1 —मौलिकता 1 —रचनात्मकता 1 —नियतसमयानुसार 1 —प्रस्तुतीकरण 1 साप्ताहिक—परीक्षा—9 (१८.०८.२०२२)</p>
सितम्बर	<p>दिव्यम् —(भाग-१) कालांश—४ पुनरावृत्तिः</p>	<p>—पुनरावृत्ति द्वारा विषय का अभ्यास कर पाएगा।</p>	<p>—गतिविधियों/रचनात्मक—क्रियाकलापों द्वारा विषय की पुनरावृत्ति कर पाएगा।</p>	<p>कार्यपत्रों द्वारा मूल्यांकन। मध्यावधि—परीक्षा</p>
अक्टूबर	<p>दिव्यम् —(भाग-१) कालांश —४ “कर्ता—कारकः(प्रथमा—विभक्तिः)” व्याकरण •शब्दरूप—लेखन—(बालक,बालिका, फल,— प्रथमा विभक्तिपर्यन्त) •सर्वनाम—शब्दरूपलेखन— अस्मद् व युष्मद् (उभयलिंगं प्रथमा — विभक्तिपर्यन्तम्)</p>	<p>—प्रत्येक छात्र कर्ता—कारकशब्दों को विभक्ति व चिह्नों सहित जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा। —प्रत्येक छात्र कर्ता—पदों द्वारा वाक्यपूर्ति अथवा वाक्यनिर्माण का अभ्यास कार्य कर पाएगा। —प्रश्नों के उत्तरों पर चर्चा करते हुए समस्त कक्षा के साथ मुख्य बिंदुओं को साझा करके लिख पाएगा।</p>	<p>प्रवाह—चित्र (प.च.) — कर्ता व कर्मकारक को विभक्ति व चिह्नों सहित पठन हेतु</p> 	<p>मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक सहभागिता)गतिविधि द्वारा मूल्यांकन— कार्यपत्रों द्वारा मूल्यांकन— “कर्ता—कारकः(प्रथमा—विभक्तिः)” आधारित(कार्यपत्र)। कला—समेकित—शिक्षण— विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन— कारक—तालिका निर्माणम् कर्ता—कारकः(प्रथमा—विभक्तिः)”</p>

	<p>•<b>धातुरूप-लेखन-</b> गम्, पा(पिब), दृश्(पश्य), दा(यच्छ)- लट्लकारे</p> <p>•<b>संस्कृत-गणना</b> -(११-२०)</p>	<p>-विषय संबंधी पृष्ठ प्रश्नों में से कम से कम दो के सही उत्तर बताकर लिखने का अभ्यास कर पाएगा।</p> <p>-हिन्दी भाषा के वाक्यों को संस्कृतभाषा में लिख पाएगा।</p> <p>-धातुरूपों का लट् लकार में लेखन का अभ्यास कर पाएगा।</p> <p>-शब्दरूपों-(बालक, बालिका, फल, -प्रथमा विभक्तिपर्यन्त)व सर्वनाम-शब्दरूपों (तत् व किम् त्रिषु लिंगेषु प्रथमा -विभक्तिपर्यन्तम्) अस्मद् व युष्मद्(उभयलिंगं प्रथमा-विभक्ति पर्यन्तम्) के लेखन का अभ्यास कर पाएगा।</p> <p>-संस्कृत-गणना (११-२०) लेखन कर पाएगा।</p> <p>-अभिव्यक्ति- प्रत्येक छात्र विषय से संबंधित अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति कर पाएगा।</p> <p>-पूछे गए कठिन शब्दों में से न्यूनतम दो-तीन शब्दों के अर्थ बताकर शब्दावली का विस्तार कर पाएगा।</p>	<p><b>विषयाधारित -बहुविध-मूल्यांकन-</b> कर्ताकारक-शब्दसूची निर्माण कर्मकारक-शब्दसूची निर्माण <b>कला-समेकित-शिक्षण-</b> <b>विषयाधारित-बहुविध-मूल्यांकन-</b> अभिनय माध्यमेन कर्ता-कारक: क्रिया" (प्रथमा-विभक्ति:) परिचय:</p>	<p><b>मूल्यांकन-बिन्दु:-</b> -विषयवस्तु 1 -मौलिकता 1 -रचनात्मकता 1 -नियतसमयानुसार 1 -प्रस्तुतीकरण 1 <b>कला-समेकित-शिक्षण-</b> <b>विषयाधारित -बहुविध-मूल्यांकन-</b> अभिनय माध्यमेन कर्ता-कारक: क्रिया" (प्रथमा-विभक्ति:)परिचय: <b>मूल्यांकन-बिन्दु:-</b> -भावामिव्यक्ति 1 -उच्चाणशुद्धता 1 -कण्ठस्थीकरण 1 -आत्मविश्वास 1 -प्रस्तुतीकरण 1</p>
नवम्बर	<p><b>दिव्यम् -(भाग-१)</b> कालांश -२ "कर्म-कारक:(द्वितीया-विभक्ति:)" कालांश -२ "करण-कारक:(तृतीया-विभक्ति:)" कालांश -२ "सम्प्रदान-कारक:(चतुर्थी-विभक्ति:)" <b>व्याकरण</b> कालांश -१</p> <p>•<b>शब्दरूप-लेखन-</b>(बालक, बालिका, फल, -चतुर्थी विभक्तिपर्यन्त) •<b>सर्वनाम-शब्दरूप लेखन-</b> (तत् व किम् त्रिषु लिंगेषु चतुर्थी -विभक्तिपर्यन्तम्) अस्मद् व युष्मद्(उभयलिंगं चतुर्थी-विभक्तिपर्यन्तम्)</p>	<p>-प्रत्येक छात्र कर्म-करण-सम्प्रदान-कारकशब्दों को विभक्ति व चिह्नों सहित जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा।</p> <p>-प्रत्येक छात्र कर्म-करण-सम्प्रदान-कारकशब्दों को विभक्ति व चिह्नों सहित जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा।</p> <p>-प्रश्नों के उत्तरों पर चर्चा करते हुए समस्त कक्षा के साथ मुख्य बिंदुओं को साझा करके लिख पाएगा।</p> <p>-विषय संबंधी पृष्ठ प्रश्नों में से कम से कम दो के सही उत्तर बताकर लिखने का अभ्यास कर पाएगा।</p> <p>-प्रत्येक छात्र कर्म-करण-सम्प्रदान-पदों द्वारा वाक्यपूर्ति अथवा वाक्यनिर्माण का अभ्यास कार्य कर पाएगा।</p> <p>-शब्दरूपों-(बालक, बालिका, फल, -चतुर्थी विभक्तिपर्यन्त)व सर्वनाम-शब्दरूपों (तत् व किम् त्रिषु लिंगेषु चतुर्थी -विभक्तिपर्यन्तम्)</p>	<p><b>प्रवाह-चित्र (प.च.) -</b> करण व सम्प्रदान कारक को विभक्ति व चिह्नों सहित पठन हेतु</p>  <p><b>कला-समेकित-शिक्षण-</b> <b>विषयाधारित -बहुविध-मूल्यांकन-</b> कर्म, करण व सम्प्रदान-कारक-शब्दसूची निर्माण <b>कला-समेकित-शिक्षण-</b> <b>विषयाधारित -बहुविध-मूल्यांकन-</b> अभिनय व चित्र माध्यमेन</p>	<p><b>मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक सहभागिता)गतिविधि द्वारा मूल्यांकन-कार्यपत्रों मूल्यांकन-</b> "कर्म-कारक:(द्वितीया-विभक्ति:)" "करण-कारक:(तृतीया-विभक्ति:)" "सम्प्रदान-कारक:(चतुर्थी-विभक्ति:)" <b>कला-समेकित-शिक्षण-</b> <b>विषयाधारित -बहुविध-मूल्यांकन-</b> अभिनय व चित्र माध्यमेन कर्ता-क्रिया कर्म, करण व सम्प्रदान कारक: (द्वितीया-तृतीया -चतुर्थी विभक्ति:)" परिचय: <b>मूल्यांकन-बिन्दु:-</b> -भावामिव्यक्ति 1 -उच्चाणशुद्धता 1 -कण्ठस्थीकरण 1 -आत्मविश्वास 1 -प्रस्तुतीकरण 1</p>

		<p>अस्मद् व युष्मद्(उभयलिङ्गं चतुर्थी-विभक्तिपर्यन्तम्)के लेखन का अभ्यास कर पाएगा।</p> <p>—अभिव्यक्ति— प्रत्येक छात्र विषय से संबंधित अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति कर पाएगा।</p> <p>—पूछे गए कठिन शब्दों में से न्यूनतम दो-तीन शब्दों के अर्थ बताकर शब्दावली का विस्तार कर पाएगा।</p>	<p>कर्ता—क्रिया कर्म, करण व सम्प्रदान कारक: (द्वितीया, तृतीया —चतुर्थी विभक्ति:)” परिचय:</p>	
दिसम्बर	<p><b>दिव्यम् —(भाग-9)</b> कालांश —२ “अपादान—कारक:(पंचमी—विभक्ति:)” कालांश —२ “सम्बन्ध—कारक:(षष्ठी—विभक्ति:)” कालांश —२ “अधिकरण—कारक:(सप्तमी—विभक्ति:)” कालांश —१ <b>व्याकरणं</b> •<b>शब्दरूप—लेखनं</b>—(बालक,बालिका, फल,—सप्तमी विभक्तिपर्यन्तं) •<b>सर्वनाम—शब्दरूपलेखनं</b>— (तत् व किम् त्रिषु लिङ्गेषु सप्तमी —विभक्तिपर्यन्तम्) अस्मद् व युष्मद्(उभयलिङ्गं सप्तमी —विभक्तिपर्यन्तम्) •<b>पशूनाम् संस्कृतनामानि</b></p>	<p>—प्रत्येक छात्र कारकशब्दों को विभक्ति व चिह्नों सहित जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा।</p> <p>—प्रत्येक छात्र अपादान ,सम्बन्ध व अधिकरण —कारकशब्दों को विभक्ति व चिह्नों सहित जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा।</p> <p>—प्रश्नों के उत्तरों पर चर्चा करते हुए समस्त कक्षा के साथ मुख्य बिंदुओं को साझा करके लिख पाएगा।</p> <p>—विषय संबंधी पृष्ठ प्रश्नों में से कम से कम दो के सही उत्तर बताकर लिखने का अभ्यास कर पाएगा।</p> <p>—प्रत्येक छात्र अपादान ,सम्बन्ध व अधिकरण —पदों द्वारा वाक्यपूर्ति अथवा वाक्यनिर्माण का अभ्यास कार्य कर पाएगा।</p> <p>—शब्दरूपों—(बालक,बालिका, फल,— सप्तमी विभक्तिपर्यन्तं) व सर्वनाम—शब्दरूपों (तत् व किम् त्रिषु लिङ्गेषु सप्तमी —विभक्तिपर्यन्तम्) अस्मद् व युष्मद् (उभयलिङ्गं सप्तमी —विभक्तिपर्यन्तम्) के लेखन का अभ्यास कर पाएगा।</p> <p>—पशुओं के नाम संस्कृत में लिख पाएगा।</p> <p>—अभिव्यक्ति— प्रत्येक छात्र विषय से संबंधित अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति कर पाएगा।</p> <p>—पूछे गए कठिन शब्दों में से न्यूनतम दो-तीन शब्दों के अर्थ बताकर शब्दावली का विस्तार कर पाएगा।</p>	<p><b>प्रवाह—चित्र (प.च.) —</b> अपादान ,सम्बन्ध व अधिकरण कारक को विभक्ति व चिह्नों सहित पठन हेतु</p> <p><b>कला—समेकित—शिक्षण—</b> <b>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</b> “अपादान—कारक:(पंचमी—विभक्ति:)” “सम्बन्ध—कारक:(षष्ठी—विभक्ति:)” “अधिकरण—कारक:(सप्तमी—विभक्ति:)” शब्दसूची निर्माण <b>कला—समेकित—शिक्षण—</b> <b>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</b> अभिनय अथवा चित्र माध्यमेन कर्ता—क्रिया “अपादान—कारक:(पंचमी—विभक्ति:)” “सम्बन्ध—कारक:(षष्ठी—विभक्ति:)” “अधिकरण—कारक:(सप्तमी—विभक्ति:)” —परिचय:</p>	<p><b>मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक सहभागिता)गतिविधि द्वारा मूल्यांकन—</b> <b>कार्यपत्रों द्वारा मूल्यांकन—</b> “अपादान—कारक:(पंचमी—विभक्ति:)” “सम्बन्ध—कारक:(षष्ठी—विभक्ति:)” “अधिकरण—कारक:(सप्तमी—विभक्ति:)” <b>कला—समेकित—शिक्षण—</b> <b>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</b> “अपादान—कारक:(पंचमी—विभक्ति:)” “सम्बन्ध—कारक:(षष्ठी—विभक्ति:)” “अधिकरण—कारक:(सप्तमी—विभक्ति:)” —शब्दसूची निर्माण <b>मूल्यांकन—बिन्दुः—</b> —विषयवस्तु 1 —मौलिकता 1 —रचनात्मकता 1 —नियतसमयानुसार 1 —प्रस्तुतीकरण 1 <b>कला—समेकित—शिक्षण—</b> <b>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</b> अभिनय अथवा चित्र माध्यमेन कर्ता—क्रिया— “अपादान—कारक:(पंचमी—विभक्ति:)” “सम्बन्ध—कारक:(षष्ठी—विभक्ति:)” “अधिकरण—कारक:(सप्तमी—विभक्ति:)” <b>मूल्यांकन—बिन्दुः—</b> —भावाभिव्यक्ति 1 —उच्चाणशुद्धता 1 —कण्ठस्थीकरण 1 —आत्मविश्वास 1</p>

				—प्रस्तुतीकरण 1
जनवरी	<p>दिव्यम् —(भाग—9)</p> <p>कालांश —9</p> <p><b>“सम्बोधन”</b></p> <p>कालांश —२</p> <p><b>“मम परिवारः”</b></p> <p>कालांश —9</p> <p><u>व्याकरणं</u></p> <p>•धातुरूप—लेखनं—पठ्,चल्,अस्,भू,कृ (लृट् लकारे)</p> <p>•शब्दरूप—लेखनं—(बालक,बालिका, —प्रथमा विभक्ति व सम्बोधन)</p> <p>श्लोक—वाचन—गतिविधि</p>	<p>—प्रत्येक छात्र कारकशब्दों को विभक्ति व चिह्नों सहित जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा।</p> <p>—प्रत्येक छात्र “सम्बोधन”—शब्दों को विभक्ति व चिह्नों सहित जान कर शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा।</p> <p>—प्रत्येक छात्र अपने परिवार के सदस्यों के विषय में दो—तीन पंक्तियों का शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करते हुए लेखन कर पाएगा।</p> <p>—प्रश्नों के उत्तरों पर चर्चा करते हुए समस्त कक्षा के साथ मुख्य बिंदुओं को साझा करके लिख पाएगा।</p> <p>—विषय संबंधी पृष्ठ प्रश्नों में से कम से कम दो के सही उत्तर बताकर लिखने का अभ्यास कर पाएगा।</p> <p>—धातुरूपों व शब्दरूपों द्वारा वाक्यपूर्ति अथवा वाक्यनिर्माण का अभ्यास कार्य कर पाएगा।</p>	<p>प्रवाह—चित्र (प.च.) —</p> <p>सम्बोधन कारक को विभक्ति व चिह्नों सहित पठन हेतु</p> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">कारकः</div> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;">सम्बोधन</div> </div> <p>कला—समेकित—शिक्षण—</p> <p><u>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</u></p> <p>सम्बोधन—शब्दसूची निर्माण</p> <p>प्रवाह—चित्र (प.च.) —</p> <p>परिवार वृक्ष के पठन हेतु</p> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">मम परिवारः</div> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;">पितामहः,पितामही माता,पिता भगिनी,</div> </div> <p>कला—समेकित—शिक्षण—</p> <p><u>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</u></p> <p>परिवार वृक्ष का नाम/सम्बोधन शब्द सहित निर्माण</p> <p>कला—समेकित—शिक्षण—</p> <p><u>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</u></p> <p>अभिनय अथवा चित्र माध्यमेन परिवारस्य सदस्यानाम् परिचयः</p>	<p>मत्स्यपात्र (सक्रिय मानसिक सहभागिता)गतिविधि द्वारा मूल्यांकन—</p> <p>कार्यपत्रों द्वारा मूल्यांकन—</p> <p>“सम्बोधन”</p> <p>“मम परिवारः”</p> <p>कला—समेकित—शिक्षण—</p> <p><u>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</u></p> <p>परिवार वृक्ष का नाम/सम्बोधन शब्द सहित निर्माण</p> <p><u>मूल्यांकन—बिन्दुः—</u></p> <p>—विषयवस्तु 1</p> <p>—मौलिकता 1</p> <p>—रचनात्मकता 1</p> <p>—नियतसमयानुसार 1</p> <p>—प्रस्तुतीकरण 1</p> <p>कला—समेकित—शिक्षण—</p> <p><u>विषयाधारित —बहुविध—मूल्यांकन</u></p> <p>अभिनय अथवा चित्र माध्यमेन परिवारस्य सदस्यानाम् परिचयः</p> <p><u>मूल्यांकन—बिन्दुः—</u></p> <p>—भावाभिव्यक्ति 1</p> <p>—उच्चाणशुद्धता 1</p> <p>—कण्ठस्थीकरण 1</p> <p>—आत्मविश्वास 1</p> <p>—प्रस्तुतीकरण 1</p> <p>साप्ताहिक—परीक्षा</p> <p>२०.०१.२०२३</p>
फरवरी	<p>दिव्यम् —(भाग—9)</p> <p><b>पुनरावृत्तिः</b></p> <p>कालांश—२</p> <p>परीक्षा के लिए निर्धारित सभी पाठ।</p> <p>पुनरावृत्ति द्वारा निर्धारित विषय का अभ्यास।</p> <p>कालांश —२</p> <p><b>रचनात्मक—कार्यम्</b></p>	<p>—हिन्दी भाषा के वाक्यों को संस्कृतभाषा में लिख पाएगा।</p> <p>—प्रदत्त चित्र का वर्णन लघु वाक्य—निर्माण कर पाएगा।</p> <p>—अपठित—गद्यांश पर आधारित प्रश्नों के सही उत्तर बता पाएगा।</p> <p>—सब्जियों के नाम संस्कृत में लिख पाएगा।</p> <p>—अभ्यास कार्यपत्रों में दिए गए कार्य को पूर्ण</p>	<p>—गतिविधियों/रचनात्मक—क्रियाकलापों द्वारा विषय की पुनरावृत्ति कर पाएगा।</p>	<p>कार्यपत्रों द्वारा मूल्यांकन।</p> <p>अंतावधि—परीक्षा</p>

	<p>संस्कृत-अनुवाद चित्र-वर्णन कालांश -9 अपठित-गद्यांश कालांश -9 •संधि: -(स्वर-संधि:-दीर्घः) •शाकानाम् संस्कृतनामानि</p>	<p>कर पुनरावृत्ति कर जाएगा। -संधि व उसके भेदों को नियमों सहित समझ कर कम से कम चार शब्दों का संधि/संधिच्छेद बताते हुए अभ्यास कार्य कर जाएगा। -अभिव्यक्ति- प्रत्येक छात्र विषय से संबंधित अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति कर जाएगा। -पूछे गए कठिन शब्दों में से न्यूनतम दो-तीन शब्दों के अर्थ बताकर शब्दावली का विस्तार कर जाएगा। -पुनरावृत्ति द्वारा विषय का अभ्यास कर जाएगा।</p>		
--	---	---	--	--



हिंदी—(कक्षा—छठी)

मास / शिक्षण— दिवस	विषय / उपविषय	प्राप्त उपलब्धियाँ	कलात्मक शिक्षण / गतिविधियाँ	मूल्यांकन
अप्रैल—	<p><b>ब्रिज कोर्स</b> —विभिन्न भाषा कौशल विकास एवं सुधार</p> <p><b>मधुप पाठमाला</b> <b>पाठ १.— जीवन (कविता)</b>  “मात्र एक मिनट” <b>वाचन कौशल—</b> विषय “प्रकृति से मिलने वाले लाभ”</p> <p><b>पाठ २.— तीर्थ तिलोनिया (कहानी)</b></p>	<p><b>प्रत्येक विद्यार्थी—</b> विभिन्न भाषा कौशल की पुनरावृत्ति एवं सुधार कर पाएगा।</p> <p>अशुद्ध शब्दों एवं वाक्यों को समझकर अपनी भाषा अभिव्यक्ति को स्पष्ट और उन्नत कर पाएगा।</p> <p>अपनी लेखन एवं वर्तनी सम्बन्धी कमियों को समझकर सुधार कर पाएगा।</p> <p><b>प्रत्येक विद्यार्थी—</b> <b>ग्राह्यता—</b> — कविता का प्रतीकात्मक अर्थ जान पाएगा।</p> <p>— प्रकृति के विभिन्न उपादानों की अपने लिए उपयोगिता एवं महत्त्व को समझकर प्रकृति प्रदत्त चीजों के संरक्षण के लिए तार्किक एवं सामाजिक संवाद में हिस्सा ले पाएगा।</p> <p>— कम से कम दो प्रश्नों की रचना स्वयं कर पाएगा एवं तीन प्रश्नों के उचित उत्तर की अभिव्यक्ति कर पाएगा।</p> <p><b>प्रासंगिकता—</b> परम्परागत जानकारी और नई तकनीकी के मेल से होने वाले विकास की प्रासंगिकता को समझकर विकास की प्रक्रिया में तकनीकी के महत्त्व पर विचार उचित शब्दों के प्रयोग से व्यक्त कर पाएगा।</p> <p><b>शब्दावली ज्ञान—</b>नई तकनीकी शब्दों की जानकारी प्राप्त करेंगे। एवं उसका समाचार पत्र पढ़कर समझने में उपयोग करेंगे।</p>	<p><b>खिलौना गतिविधि द्वारा कहानी वाचन</b></p> <p><b>क्रियात्मक गतिविधि</b> <b>आशु भाषण—</b> विषय—‘प्रकृति से मिलने वाले लाभ’</p> <p>—संज्ञा पर आधारित वर्ग पहेली बनाना।</p> <p><b>‘एक भारत श्रेष्ठ भारत</b> राजस्थानी भाषा में कुछ वाक्यों को छोटे-छोटे समूहों में प्रस्तुत करेंगे।</p>	<p>—विषय आधारित अभ्यास कार्य एवं कार्यपत्र द्वारा</p> <p>—सक्रिय मानसिक सहभागिता द्वारा मौखिक प्रश्नोत्तर</p> <p>—पाठ पर आधारित—अभ्यास कार्य एवं कार्यपत्र द्वारा</p> <p>—पाठ पर आधारित—अभ्यास कार्य एवं कार्यपत्र द्वारा</p> <p>—सक्रिय मानसिक सहभागिता द्वारा मौखिक प्रश्नोत्तर</p>

मई	<p><b>पाठ—४. मैत्री—गान (कहानी)</b></p> <p><b>व्याकरण —</b>  —भाषा, बोली, लिपि, एवं व्याकरण तथा अपठित गद्यांश  —अनुस्वार, अनुनासिक, नुक्ता  —पर्यायवाची शब्द</p>	<p><b>स्वस्थ प्रतियोगिता की भावना—</b> इस प्रतिस्पर्धा के युग में स्वस्थ प्रतियोगिता की भावना को सीखकर अपने प्रतिद्वंद्वी की प्रतिभा के प्रति प्रशंसा एवं सम्मान को व्यक्त कर पाएगा।</p> <p><b>शब्द कोश विस्तार —</b> कम से कम दो नए शब्दों के अर्थ बताकर उनका वाक्य में प्रयोग कर पाएगा।</p> <p><b>अभिव्यक्ति—</b> संज्ञा, सर्वनाम का उचित प्रयोग कर अपने भावों की अभिव्यक्ति मौखिक व लिखित रूप में कर पाएगा।</p> <p>समझ— पाठ में संज्ञा व सर्वनाम शब्द समझकर रेखांकित कर पाएगा।</p>	<p><b>रचनात्मक कार्य—</b>  भारत के मानचित्र में विभिन्न राज्यों की भाषाओं को लिखकर दर्शाना</p> <p><b>कला एकीकरण—</b>  —पर्यायवाची शब्दों की आकर्षक एवं रचनात्मक प्रस्तुति</p>	<p>—सक्रिय मानसिक सहभागिता द्वारा मौखिक प्रश्नोत्तर</p> <p>—संज्ञा व सर्वनाम आधारित अभ्यास प्रश्न द्वारा लिखित एवं मौखिक मूल्यांकन</p> <p>—सामूहिक कियाकलाप द्वारा कहानी में से संज्ञा व सर्वनाम की पहचान करवाकर</p>
मास / शिक्षण— दिवस	<p>विषय / उपविषय</p> <p>—संज्ञा  —सर्वनाम</p>	<p><b>व्यावहारिक ज्ञान—</b> भाषा के कौशल को जानकर मौखिक और लिखित रूप में भावनाओं की अभिव्यक्ति व्यवहारिक जीवन में कर पाएगा।</p>	<p>कलात्मक शिक्षण / मूल्यांकन विधियाँ</p>	
	<p>—अनुच्छेद लेखन</p> <p><b>बाल रामकथा—</b>  <b>अवधपुरी में राम जंगल और जनकपुर</b></p>	<p>—अनुस्वार, अनुनासिक एवं नुक्ता को समझकर उनका उचित उपयोग बोलचाल, लेखन व पठन में कर पाएगा।</p> <p>—अपठित गद्यांश को पढ़कर व समझकर प्रश्नोत्तर लिख पाएगा।</p> <p>—दिए गए विषय पर पचास शब्दों में अनुच्छेद लिख पाएगा।</p> <p><b>अभिव्यक्ति—</b> पर्यायवाची शब्दों को सीखकर प्रभावी भावाभिव्यक्ति कर पाएगा।</p> <p>हिन्दी साहित्य के मर्म तथा उसमें छिपे गूढ़ अर्थ को समझ पाएगा।</p>	<p>रचनात्मकता / प्रस्तुति  वर्तनी  विषय वस्तु</p> <p><b>बाल रामकथा—</b> पाठ को समझकर नाटक के रूप में या कहानी के रूप में प्रस्तुत करेंगे।</p>	<p>— कहानी में उचित पर्यायवाची द्वारा रिक्त स्थान पूर्ति करवाकर</p> <p>—अपठित गद्यांश आधारित कार्यपत्र द्वारा</p> <p><b>प्रथम साप्ताहिक परीक्षा—</b>  <b>04 / 07 / 2022</b></p>

जुलाई	<p><u>मधुप पाठमाला</u></p> <p>—कृष्ण की चेतावनी (कविता) —दुनिया से परे दुनिया (लेख)</p> <p><u>व्याकरण—</u> लिंग, चित्र—वर्णन, अपठित गद्यांश</p> <p><u>लेखन—</u></p> <p>अनौपचारिक पत्र <u>बाल रामकथा —</u> दो वरदान</p>	<p><u>प्रत्येक छात्र</u> <u>ग्राह्यता—</u> — कविता का प्रतीकात्मक अर्थ जान पाएगा। &amp; ;qn~/k ds nq'ifj.kkeksa o fouk''k dks tkudj Hkfo'; esa "kkafr ds iFk ij pyuk pkfg,A bl fo'k; ij vius fopkj O;Dr dj ik,xkA</p> <p><u>प्रत्यास्मरण</u> —कविता से कम से कम एक पद्यांश प्रत्यास्मरण कर पाएगा।</p> <p><u>ग्राह्यता—</u>अद्भुत ब्रह्मांड की असीम विशालता के बारे में जानकर संबंधित बातचीत में हिस्सा ले पाएगा। —अंतरिक्ष संबंधी नवीन शब्दावली से परिचित हो पाएगा।</p> <p><u>अभिव्यक्ति एवं प्रयोग—</u> लिंग के अनुसार बोलचाल में सही क्रिया का प्रयोग कर पाएगा।</p> <p><u>पत्र—लेखन—</u>दिए गए विषय पर सही प्रारूप के अनुसार अनौपचारिक पत्र लिख पाएगा।</p> <p><u>चित्र—वर्णन—</u> दिए गए चित्र को देखकर उस पर पंक्तियाँ लिख पाएगा। —गद्यांश को पढ़कर स्वयं प्रश्नों के उत्तर लिख पाएगा।</p> <p><u>नाट्य प्रस्तुतिकरण—</u> दो वरदान प्रसंग को लघु कहानी के रूप में प्रस्तुत कर पाएगा।</p>	<p><u>कलात्मक शिक्षण—</u> <u>क्रियात्मक गतिविधि</u> <u>स्त्रीलिंग व पुल्लिंग तालिका रचना—</u> रसोई से संबंधित वस्तुओं को स्त्रीलिंग व पुल्लिंग तालिका में लिखना। <u>भाषीय कौशल</u> (लिखित, वाचन, तार्किक, रचनात्मक कौशल)</p> <p><u>अनुभवात्मक गतिविधि—</u> पत्र लिखकर माता—पिता को डाक द्वारा भेजना <u>अंतःवैयक्तिक, पारस्परिक एवं भाषीय कौशल</u> <u>कलात्मक शिक्षण—</u> बाल रामकथा से पाठ को पढ़ने के पश्चात लघु कहानी के रूप में लेखन एवं प्रस्तुतिकरण। (वाचन, श्रवण, लेखन, रचनात्मक एवं पठन कौशल)</p>	<p>—पाठ पर आधारित —अभ्यास कार्य एवं कार्यपत्र द्वारा —सक्रिय मानसिक सहभागिता द्वारा मौखिक प्रश्नोत्तर — गूगल फार्म प्रश्नोत्तर द्वारा —वचन, आधारित अभ्यास प्रश्न द्वारा लिखित एवं मौखिक मूल्यांकन — वाचन कौशल द्वारा लघु कहानी कथन</p> <p><b>04 / 07 / 2021</b> <b>साप्ताहिक परीक्षा</b> <b>पाठ 9.— जीवन (कविता)</b> <b>पाठ—8. मैत्री—गान (कहानी) व्याकरण—</b> अनुस्वार, अनुनासिक, नुक्ता, पर्यायवाची शब्द, संज्ञा, सर्वनाम, अनुच्छेद, अपठित गद्यांश</p>
-------	--	--	--	--

<p>अगस्त</p>	<p><u>मधुप पाठमाला –</u> वह देश कौन-सा है (कविता) लाल जूता (कहानी)</p> <p><u>व्याकरण–</u></p> <p>– क्रिया, विशेषण, –अनेक शब्दों के लिए एक शब्द,</p> <p>बाल–रामकथा– चित्रकूट में भरत राम का वन गमन</p>	<p><u>प्रत्येक छात्र</u> <b>ग्राह्यता–</b> देश के प्राकृतिक सौंदर्य और उत्कृष्ट वैभव को, अपनी संस्कृति, गौरव व इतिहास को जानकर उससे लोगों को अवगत कर पाएगा। – भारत की दशा की विभिन्न दृष्टियों से तुलना उचित शब्दों में लेखन एवं बोलचाल में कर पाएगा। <b>प्रत्यास्मरण–</b> कविता की कम से कम छह पंक्तियों प्रत्यास्मरण कर पाएगा। – परोपकार, करुणा, दया, कर्मठता और परिश्रम के महत्त्व को जानकर दैनिक जीवन में उपयुक्त व्यवहार कर पाएगा। – बोलचाल एवं लेखन में मुहावरे युक्त भाषा का प्रयोग कर पाएगा। – कम से कम दो प्रश्नों की रचना स्वयं कर उनके उत्तर बता एवं लिख पाएगा। अभिव्यक्ति– दैनिक जीवन में बोलचाल में किया शब्दों का उचित प्रयोग कर अपने विचारों की अभिव्यक्ति स्पष्ट रूप से कर पाएगा। – अनेक शब्दों के लिए एक शब्द सीखकर अपनी बात को संक्षिप्त रूप में प्रस्तुत कर पाएगा। प्रयोग– दी गई कहानी में अनेक शब्दों के लिए एक शब्द का प्रयोग कर पाएगा। अभिव्यक्ति– दैनिक जीवन में बोलचाल में विशेषण शब्दों का उचित प्रयोग कर अपने विचारों की अभिव्यक्ति स्पष्ट रूप से कर पाएगा। –बाल रामकथा द्वारा भाइयों के आपसी प्रेम की गहराई को समझ पाएगा।</p>	<p><b>कलात्मक शिक्षण–</b> उचित हाव-भाव से कविता प्रस्तुतिकरण <b>भाषीय, संगीतमय कौशल</b></p> <p><b>अभिनय कियाकलाप द्वारा</b> किया की पहचान एवं उसके साथ विशेषण लगाना। <b>अंतःवैयक्तिक, पारस्परिक, शारीरिक गतिविधि कौशल एवं भाषीय कौशल</b></p> <p><b>मूल्यांकनात्मक गतिविधि–</b> <b>जैसा कर्ता वैसी किया खेल –</b> <b>शब्द चरखी</b> से छात्रों के नाम निकाले जाएंगे। छात्र एक संज्ञा शब्द बोलेंगे फिर शिक्षिका उससे संबंधित एक किया बोलेंगी और दूसरा छात्र इन किया एवं संज्ञा शब्दों को मिलाकर एक वाक्य बनाएगा।</p> <p><b>अपने कमरे का विवरण–</b> गुणवाचक एवं संख्यावाचक विशेषण शब्दों के प्रयोग से। <b>तार्किक, पारस्परिक एवं भाषीय कौशल</b> <b>कलात्मक शिक्षण–</b> &amp;cky jkedFkk ls fn, x, izlax dk Nk=ksa n~okjk vius "kCnksa esa ukVd ds :i esa izLrqfrdj.kA (वाचन, श्रवण, लेखन, पठन, शारीरिक गतिविधि एवं स्थानिक कौशल)</p>	<p>पाठ पर आधारित –अभ्यास कार्य एवं कार्यपत्र द्वारा –गूगल फार्म द्वारा –सक्रिय मानसिक सहभागिता द्वारा मौखिक प्रश्नोत्तर – व्याकरण आधारित अभ्यास प्रश्न द्वारा लिखित एवं मौखिक मूल्यांकन –अपठित गद्यांश आधारित कार्यपत्र द्वारा –गूगल फार्म से रामकथा के प्रश्नोत्तर <b>साप्ताहिक परीक्षा</b> ०५/०८/२०२२ <b>पाठ–२. तीर्थ तिलोनिया (कहानी)</b> <b>पाठ १.८– कृष्ण की चेतावनी (कविता)</b> <b>व्याकरण–</b> –भाषा, बोली, लिपि, एवं व्याकरण, लिंग, चित्र–वर्णन, अपठित गद्यांश</p>
--------------	---	--	--	--

<p>सितम्बर</p>	<p><u>मधुप पाठमाला</u>  —मुकदमा हवा—पानी का (एकांकी)  वचन, विलोम, काल</p> <p>बाल—रामकथा—  दंडक वन में दस वर्ष</p> <p><u>पुनरावृत्ति—</u></p>	<p><u>प्रत्येक छात्र</u>  <b>ग्राह्यता—</b> निरन्तर बढ़ते हुए जल एवं वायु प्रदूषण के खतरे में मनुष्य की भूमिका को समझकर पर्यावरण की रक्षा हेतु एवं वृक्षारोपण तथा स्वच्छता जैसी आदतों को अपनाने के लिए समाज में संवाद कर पाएगा।  —ग्लोबल वार्मिंग को समझकर वृत्त अध्ययन के तहत शोधपरक जानकारी हासिल कर पाएगा।  —शब्द कोश विस्तार — पूछे गए कठिन शब्दों से कम से कम दो शब्दों के अर्थ बताकर उनका वाक्यों में प्रयोग कर पाएगा।  — पाठ से कम से कम दो प्रश्नों की रचना स्वयं कर उनके उत्तर लिख पाएगा।  — एकांकी का अपने शब्दों में नाट्य रूपान्तरण कर प्रस्तुतिकरण कर पाएगा।  — एकवचन एवं बहुवचन के शब्दों का मौखिक व लिखित रूप में उचित प्रयोग कर पाएगा।  — एकवचन के वाक्यों को बहुवचन में परिवर्तित करने में सक्षम होगा।  — विलोम शब्दों का प्रयोग कर वाक्य लिखने में सक्षम होगा।  — काल के विभिन्न प्रकारों को जानकर काल के अनुसार क्रिया का प्रयोग कर पाएगा।  —बाल रामकथा द्वारा वनवास की कठिनाइयों को जान पाएगा। जीवन की वास्तविकताओं को समझ पाएगा।</p>	<p><u>कलात्मक शिक्षण—</u>  एकांकी का नाट्य प्रस्तुतिकरण  <b>स्थानिक, अंतःवैयक्तिक, पारस्परिक, रचनात्मक एवं भाषीय कौशल</b></p> <p><b>मूल्यांकनात्मक गतिविधि</b>  भूतकाल की कहानी को भविष्यत् काल में परिवर्तित कर सुनाना।  <b>वाचन एवं भाषीय कौशल, तार्किक कौशल</b></p> <p><b>क्रियात्मक गतिविधि —</b> विलोम शब्दों का तम्बोला खेल</p>	<p>—सक्रिय मानसिक सहभागिता द्वारा मौखिक प्रश्नोत्तर</p> <p>—पाठ पर आधारित—अभ्यास कार्य एवं कार्यपत्र द्वारा  —गूगल फार्म द्वारा</p> <p>— लिंग एवं विलोम आधारित अभ्यास प्रश्न द्वारा लिखित एवं मौखिक मूल्यांकन  — वाक्यों में उचित विलोम शब्दों द्वारा रिक्त स्थान पूर्ति करवाकर  —पुनरावृत्ति गूगल फार्म द्वारा</p> <p><b>मध्यावधि परीक्षा....</b>  <b>(२१/०६/२०२२ — ३०/०६/२०२२)</b></p>
----------------	--	---	---	--

अक्तूबर	<p>मधुप पाठमाला – और वे फकीर बन गए (संस्मरण) अक्लमंद बिल्ली (पठन-पाठन)</p> <p>व्याकरण— श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द, क्रिया-विशेषण</p> <p>बाल-रामकथा – सोने का हिरण</p>	<p>प्रत्येक छात्र</p> <p><b>ग्राह्यता</b>— अंग्रेजी शासन में देश की जनता पर हुए अत्याचार और आज़ादी के लिए की गई क्रांति तथा संघर्ष को समझ पाएगा। —सत्य के रास्ते पर चलने की प्रासंगिकता समझकर अपने विचार विषय पर अभिव्यक्त कर पाएगा। — स्वतंत्रता संग्राम में गांधी जी के योगदान को जानकर गांधी जी के बारे में अपने विचार व्यक्त कर पाएगा।</p> <p><b>शब्द कोश विस्तार</b> – पूछे गए कठिन शब्दों से कम से कम दो शब्दों के अर्थ बता पाएगा। — पाठ से कम से कम दो प्रश्नों की रचना स्वयं कर उनके उत्तर लिख पाएगा।</p> <p><b>प्रयोग</b>— दैनिक जीवन में बोलचाल में क्रिया-विशेषण शब्दों का उचित प्रयोग कर अपने विचारों की अभिव्यक्ति स्पष्ट रूप से कर पाएगा। —वाक्यों में से क्रिया-विशेषण शब्द छाँटकर उसका प्रकार बता पाएगा। प्रयोग— श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्दों के अर्थ समझकर उसका बोलचाल में उचित रूप से प्रयोग कर पाएगा।</p> <p><b>समझ</b>— रामकथा द्वारा समझ पाएंगे कि लालच बुरी बला है। — पाठ से कम से कम दो प्रश्नों की रचना कर पाएंगे। पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिख व बता पाएगा।</p>	<p><b>मूल्यांकनात्मक गतिविधि</b></p> <p><b>वाचन कौशल</b> <b>कला समेकित गतिविधि</b>—“मात्र एक मिनट” क्या सत्य के रास्ते पर चलना आज भी प्रासंगिक है ? (वाचन,श्रवण,पठन,अभिव्यक्ति एवं रचनात्मक कौशल) <b>मूल्यांकन बिंदु</b>— अभिव्यक्ति—१,उच्चारण—२,विषय वस्तु—२ निरन्तरता—१</p>	<p>—पाठ पर आधारित —अभ्यास कार्य एवं कार्यपत्र द्वारा</p> <p>—गूगल फार्म द्वारा</p> <p>—सक्रिय मानसिक सहभागिता द्वारा मौखिक प्रश्नोत्तर</p> <p>—अभिनय क्रियाकलाप द्वारा — व्याकरण आधारित अभ्यास प्रश्न द्वारा लिखित एवं मौखिक मूल्यांकन</p> <p>—गूगल फार्म से रामकथा के प्रश्नोत्तर</p>
---------	--	--	---	--

नवम्बर	<p><b>मधुप पाठमाला</b>  — बारहमासा (कविता)  — बातूनी (व्यंग्य)</p> <p><b>व्याकरण—</b>  कारक तालिका बोध,  उपसर्ग, प्रत्यय  अनेकार्थक शब्द</p> <p><b>लेखन कौशल—</b>  औपचारिक पत्र</p> <p><b>बाल—रामकथा —सीता</b>  <b>की खोज</b></p>	<p><b>प्रत्येक छात्र</b>  <b>ग्राह्यता—</b> भारतीय महीनों के नाम और उनकी विशेषताएँ जान पाएंगे।  — हिन्दू पर्वों पर किए जाने वाले विशेष आयोजनों को जान पाएगा।  — मिलजुलकर रहना आपसी सौहार्द और प्रेम सीख पाएंगे।  — ऋतु चक्र जान पाएगा।  — व्यंग्य लेखन शैली से परिचित होकर आवश्यकता अनुसार बोलचाल व लेखन में व्यंगात्मक शैली का प्रयोग कर पाएगा।  <b>—शब्द कोश विस्तार</b> — पूछे गए नवीन शब्दों से कम से कम दो शब्दों के अर्थ बता पाएगा।  <b>प्रत्यास्मरण—</b> कविता की कम से कम आठ पंक्तियाँ प्रत्यास्मरण कर पाएगा।  अभिव्यक्ति— दैनिक जीवन में बोलचाल में उपसर्ग एवं प्रत्यय युक्त शब्दों का उचित प्रयोग कर अपने विचारों की अभिव्यक्ति स्पष्ट रूप से कर पाएगा।  प्रयोग— एक शब्द के अनेक अर्थ सीखकर वाक्य में उचित रूप से प्रयोग कर पाएगा।  <b>समझ—</b>कारक तालिका को समझकर बोलचाल एवं लेखन में कारक का उचित प्रयोग कर पाएगा।  <b>पत्र—लेखन—</b>दिए गए विषय पर सही प्रारूप के अनुसार औपचारिक पत्र लिख पाएगा।  <b>समझ—</b>श्री रामकथा द्वारा—किस प्रकार छोटे से छोटे प्राणी भी हमारे जीवन में महत्वपूर्ण स्थान रखते हैं, यह सीख पाएगा। अतः समझ पाएगा कि “जहाँ काम आवे सुई कहाँ करै तरवारि”</p>	<p><b>कला समेकित गतिविधि—</b>  <b>“ऋतुओं के रंग स्वाद के संग”</b>  —विभिन्न ऋतुओं से संबंधित फल—फूल, पकवान, त्योहार आदि बताते हुए आकर्षक ऋतु चक्र बनवाया जाएगा।  <b>(चित्रकला, रचनात्मक, चिंतन, तार्किक, लिखित कौशल)</b></p> <p><b>वाचन कौशल—</b>  ‘मुख से निकले शब्द और कमान से निकला तीर कभी वापस नहीं आते’  <b>विषय पर विचार अभिव्यक्ति</b></p>	<p>—पाठ पर आधारित  —अभ्यास कार्य एवं कार्यपत्र द्वारा</p> <p>—गूगल फार्म द्वारा</p> <p>—सक्रिय मानसिक सहभागिता द्वारा मौखिक प्रश्नोत्तर</p> <p>— व्याकरण आधारित अभ्यास प्रश्न द्वारा लिखित एवं मौखिक मूल्यांकन</p> <p>—गूगल फार्म से रामकथा के प्रश्नोत्तर</p>
--------	---	---	--	--

<p>दिसम्बर</p>	<p><b>मधुप पाठमाला</b>  <b>खाने की इच्छा (लेख)</b>  <b>होशियार (पठन-पाठन)</b></p> <p><b>व्याकरण-</b>  <b>मुहावरे, विराम-चिह्न</b>  (कोष्ठक, निर्देशक,  हंसपद, योजक, पूर्ण विराम,  प्रश्नसूचक चिह्न)  <b>अपठित गद्यांश</b></p> <p><b>बाल-रामकथा-</b>  <b>राम और सुग्रीव, लंका में</b>  <b>हनुमान</b></p>	<p><b>प्रत्येक छात्र:</b>  <b>ग्राह्यता-</b> विविध पदार्थों के खाने की प्रबल इच्छा का कारण जानने एवं निवारण करने में सक्षम हो जाएगा।  — अपनी खान-पान की आदतों को जाँच-परखकर उनमें बदलाव, संशोधन तथा परिष्कार कर जाएगा।  — खान-पान सम्बंधी शब्दावली से परिचित हो पाएंगे।  शब्द कोश विस्तार — पूछे गए कठिन शब्दों से कम से कम दो शब्दों के अर्थ बता कर वाक्य बना जाएगा।  — कम से कम दो ज्ञान एवं एक समझ के प्रश्नों की रचना स्वयं कर पाएंगे एवं ज्ञान आधारित तथा समझ के सामान्य प्रश्नों के उत्तर बता जाएगा।  — वाक्यों में सही विराम चिह्न लगा जाएगा।  — मुहावरों के अर्थ समझकर वाक्य बना जाएगा।  — मुहावरों के प्रयोग से कहानी लेखन कर जाएगा।  <b>समझ-</b>अपठित गद्यांश को पढ़कर कम से कम तीन सामान्य प्रश्नों के उत्तर बता एवं लिख जाएगा।  <b>अवलोकन-</b> हनुमान जी के अपरिमित बल एवं स्वामीभक्ति को पहचान जाएगा।  — आत्मविश्वास एवं बुद्धिमता से काम किस प्रकार बनते चले जाते हैं, यह जान जाएगा।</p>	<p><b>क्रियात्मक गतिविधि-</b>  छात्र अपने पसंदीदा खाने के बारे में लिखकर उसमें प्रयोग होने वाली सामग्री की सूची बनाएंगे और उसके पाए जाने वाले स्रोत के बारे में लिखेंगे।  <b>कला समेकित गतिविधि-</b>  <b>कनउड़ बीतंकमे</b>  <b>मूक अभिनय द्वारा —</b>  मुहावरों की पहचान करवाई जाएगी एवं वाक्य बनवाया जाएगा।  <b>(शारीरिक गतिविधि, चिंतन, तार्किक, भाषीय कौशल)</b></p>	<p>— पाठ पर आधारित अभ्यास कार्य एवं कार्यपत्र द्वारा</p> <p>— व्याकरण आधारित अभ्यास प्रश्न द्वारा लिखित एवं मौखिक मूल्यांकन  — गूगल फॉर्म से रामकथा के प्रश्नोत्तर साप्ताहिक परीक्षा—  02/12/2022  पाठ 94— बारहमासा (कविता)  पाठ—95. और वे फकीर बन गए (कहानी)  व्याकरण—  — श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द, क्रिया—विशेषण, उपसर्ग, प्रत्यय, अनुच्छेद, अपठित गद्यांश</p>
----------------	---	--	--	---



जनवरी	<p><b>मधुप पाठमाला –</b>  <b>शहीदों के पत्र (पत्र)</b>  <b>गिरिधर की कुंडलियाँ</b>  <b>व्याकरण–</b>  <b>समास (द्वंद, द्विगु),</b>  <b>विज्ञापन लेखन</b></p> <p><b>बाल–रामकथा–</b>  <b>लंका विजय</b></p>	<p><b>ग्राह्यता–</b> विरासत में मिली स्वतंत्रता, उसके लिए किए गए निरन्तर प्रयासों और दी गई आत्मआहुतियों से परिचित हो जाएगा।  –तत्कालीन विदेशी राज में भारतवासियों के साथ होते भेदभावपूर्ण व्यवहार को समझकर सम्बंधित बात–चीत में हिस्सा ले जाएगा।  –सांप्रदायिक एकता व उसके महत्त्व के विषय में अपने विचार व्यक्त कर जाएगा।  <b>शब्द कोश विस्तार –</b> ब्रज, अवधी, खड़ी बोली के शब्दों को समझकर बोल–चाल में प्रयोग कर जाएगा।  <b>समझ–</b>समास और संधि का अर्थ एवं अंतर जान जाएगा।  <b>अवलोकन–</b> द्वंद्व और द्विगु समास की पहचान कर जाएगा।  – आत्म विश्वास, सफलता की कुंजी है, इसको समझ जाएगा।  बाल रामकथा द्वारा– युद्ध की वीभत्स विभीषिका को समझ, शांति स्थापित करने में युद्ध को अंतिम विकल्प के रूप में ही स्वीकार करने के औचित्य को समझकर संबंधित सामाजिक बात–चीत में हिस्सा ले जाएगा।</p>	<p><b>क्रियात्मक गतिविधि– खोजबीन–</b>  भारतीय संविधान की प्रस्तावना से भारतीय गणराज्य के लिए प्रयोग किए गए विशेषण खोजकर लिखेंगे।  <b>(लेखन, चिंतन कौशल) अधिगम आधारित गतिविधि</b></p> <p><b>कला समेकित गतिविधि–</b>  काकोरी कांड एवं जलियांवाला बाग कांड के विषय में जानकारी एकत्र कर परियोजना कार्य करेंगे।</p>	<p>–गूगल फार्म द्वारा  – मौखिक प्रश्नोत्तर  – व्याकरण आधारित अभ्यास प्रश्न द्वारा लिखित एवं मौखिक मूल्यांकन  <b>साप्ताहिक परीक्षा–</b>  <b>२३/०१/२०२३</b>  <b>पाठ ६–बातूनी (व्यंग्य)</b>  <b>पाठ १६– खाने की इच्छा (लेख)</b>  <b>व्याकरण–</b>  – कारक तालिका बोध, अनेकार्थक शब्द, मुहावरे, विराम चिह्न, औपचारिक पत्र, अपठित गद्यांश</p>
फरवरी	<p><b>मधुप पाठमाला –</b>  <b>राजा (संस्मरण)</b>  <b>दर्यानूर</b>  <b>(ऐतिहासिक कहानी)</b></p> <p><b>व्याकरण–</b>  <b>वर्ण–विच्छेद</b>  <b>स्वर संधि (अ,इ)</b>  <b>बाल–रामकथा–</b>  <b>राम का राज्याभिषेक</b>  <b>पुनरावृत्ति –</b></p>	<p><b>प्रत्येक छात्र–</b> विनम्रता, विनय शीलता के महत्त्व को जानेंगे, असहायों के प्रति संवेदनशील बनेगा।  <b>ग्राह्यता–</b> आत्मकथात्मक शैली को समझ जाएगा।  –छोटे–छोटे सहज एवं मुहावरेदार भाषा का प्रयोग बोलचाल में कर जाएगा।  – कर्तव्यनिष्ठा तथा समर्पण के भाव को समझ जाएगा।  –सरल, सहज उर्दू भाषा की मिठास को जान जाएगा एवं दैनिक जीवन में प्रयोग होने वाले उर्दू शब्दों के अर्थ को समझ जाएगा।  – शब्दों में स्वर संधि की पहचान कर जाएगा।  – विभिन्न वर्णों के संयोग से बने शब्दों को समझ जाएगा।  – राज्य एवं प्रजा से संबंधित नई शब्दावली सीखकर लिखने व बोलने में प्रयोग कर जाएगा। पुनरावृत्ति में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर बताकर लिख जाएगा।</p>	<p><b>कला समेकित गतिविधि–</b>  छात्र महाराजा रणजीत सिंह पर पावर प्वाइंट प्रेजेंटेशन तैयार करेंगे और कक्षा में प्रस्तुत करेंगे।</p> <p>कम से कम दो समास का प्रयोग करते हुए संवाद लेखन एवं वाचन करवाया जाएगा।  <b>(रचनात्मक, लेखन, वाचन, अभिव्यक्ति कौशल)</b></p>	<p>–पाठ पर आधारित अभ्यास कार्य एवं कार्यपत्र द्वारा  –गूगल फार्म द्वारा  –मौखिक प्रश्नोत्तर  – व्याकरण आधारित अभ्यास प्रश्न द्वारा लिखित एवं मौखिक मूल्यांकन  –गूगल फार्म से रामकथा के प्रश्नोत्तर सत्रांत परीक्षा:– मार्च प्रथम सप्ताह से प्रारम्भ–</p>